

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА**  
**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение-**  
**детский сад № 230 «Солнышко»**  
**ИНН 6670391495 КПП 667001001**

---

620041, г. Екатеринбург, ул. Пионеров, 5а тел.+7 (343) 360-36-50

Принята решением  
Совета педагогов  
протокол № 1  
от 04.09.2020 г.

Утверждена: \_\_\_\_\_  
Заведующий Стаина В.Н.  
приказ № 29 - ОД  
от 04.09.2020 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ  
ЛЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМ НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ**

срок реализации 2 года  
возраст воспитанников 5-7 лет

г. Екатеринбург  
2020 г.

## Содержание

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1. Пояснительная записка	3
1.1. Заключение и рекомендации ТМППМК	
1.2. Нормативные документы, регламентирующие вопросы проектирования и реализации АОП	
1.3. Научные и методологические основания реализации АОП	
1.4. Цель, задачи реализации АОП	
2. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.	
2.1. Характеристики особенностей развития детей с ТНР	
2.2. Система оценки достижения планируемых результатов освоения детьми с ОВЗ адаптированной образовательной программы дошкольного образования.	
3. Планируемые результаты, как ориентиры освоения программы	
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
1 Блок. Содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям	
2 Блок. Направления и содержание работы по коррекции нарушений развития детей (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)	
3 Блок. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников с ОВЗ.	
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1. Взаимодействие специалистов, осуществляющих сопровождение детей с ТНР	
3.2. Особенности организации коррекционно-развивающей работы и распорядок дня	
3.3. Примерный перечень игр и игровых упражнений по направлениям логопедической работы и образовательным областям	
3.4. Перечень оборудования и материалов предметно – развивающей среды в логопедическом кабинете	
3.5. Методическая литература	
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	

## **I Целевой раздел**

### **1 Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи разработана рабочей группой педагогов МБДОУ –детский сад № 230 «Солнышко»:

Руководитель рабочей группы:

Юрина Л.Н. –учитель-логопед, первая квалификационная категория;  
члены рабочей группы:

Копырина Н.А. –заместитель заведующего по ВМР;

Воспитатели групп, в которых обучаются дети с ТНР.

#### **1.1 Заключение психолого-медико-педагогической комиссии.**

Согласно заключениям ТМППК представленным в МБДОУ – детский сад № 230 «Солнышко» на логопункт зачислены дети, имеющие ОНР II, III уровня, ЗПР и в рекомендациях обозначена необходимость работы по адаптированной образовательной программе соответствующей особым образовательным потребностям ребенка.

#### **1.2 Нормативные документы, регламентирующие вопросы проектирования и реализации АОП**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).
5. «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изм. от 04.04.2014).
6. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
7. Письмо Рособнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих

образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО».

8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

9. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

### **1.3 Научные и методологические основания**

Проектирование АОП базируется на нескольких наиболее значимых **подходах**, существующих в современной образовательной теории и практике.

*Системно-деятельностный подход*, как ведущий в стандартизации системы общего образования Российской Федерации (А.Г. Асмолов). С позиции системно-деятельностного подхода при проектировании образовательной программы акцент смещается с содержательного аспекта программы на результаты деятельности ребенка в процессе освоения образовательного содержания. Таким образом, результаты деятельности ребенка могут выступать как отражение его позитивной социализации и индивидуализации, развития личности. Соответственно, проектирование образовательной программы начинается с образовательных результатов, т.е. о тех результатах, которые приобретаются в разных видах образовательной деятельности и культурных практиках ребенка.

*Компетентностный подход*, как один из возможных результатов оценки образования «знания в действии» (А.Г. Асмолов) «компетенция как объективная характеристика реальности должна пройти через деятельность, чтобы стать компетентностью, как характеристикой личности». Это позволяет установить связь: задача развития ребенка - достижение ребенка (результат) – задача развития ребенка (для общеразвивающих групп, комбинированных групп и групп компенсирующей направленности).

*Субъектно-деятельностный подход* (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская, О.В. Солнцева, О.Н. Сомкова и др.), признающий за ребенком активность, самостоятельность, инициативность, творчество, стремление к сотрудничеству и взаимодействию в детских видах деятельности (для общеразвивающих групп, комбинированных групп и групп компенсирующей направленности).

Теоретическая основа проектирования АОП - *гуманитарная феноменология детства*, определяющая характерные черты и проявления дошкольного детства (для общеразвивающих групп, комбинированных групп и групп компенсирующей направленности.)

С учетом специфики работы с детьми с ОВЗ необходимо учитывать:

*индивидуально-дифференцированный подход* к разработке и условиям реализации адаптированной образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья (для общеразвивающих групп, комбинированных групп и групп компенсирующей направленности);

*функционально-системный подход*, связанным с организацией коррекционно-педагогического процесса, который дает возможность использовать комбинированную модель образовательного процесса, сочетая между собой элементы образовательного процесса, развивающей предметно-пространственной среды, комплексно-тематической модели вокруг функции коррекции и компенсации основного дефекта у ребенка с ограниченными возможностями здоровья (для комбинированных групп и групп компенсирующей направленности).

Проектируя АОП нельзя забывать **о принципах** построения программы: принципы ФГОС дошкольного образования, обще дидактические принципы, коррекционно-педагогические принципы.

*Принципы, отраженные в ФГОС дошкольного образования:*

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

*Обще дидактические принципы:*

- принцип целенаправленности педагогического процесса;
- принцип целостности и системности педагогического процесса;
- принцип гуманистической направленности педагогического процесса и уважения к личности ребенка;
- принцип сознательности и активности личности в целостном педагогическом процессе.

*При отборе принципов организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях дошкольного образовательной организации целесообразно выделить:*

- принцип системности коррекционных, профилактических и

развивающих задач;

- принцип единства диагностики и коррекции;
- принцип планирования и организации специальной коррекционно-воспитательной работы с учетом структуры дефекта, индивидуальных особенностей детей;
- принцип группировки учебного материала в разных разделах программы по темам, которые являются сквозными на весь период дошкольного обучения;
- принцип реализации деятельностного подхода к коррекционно-воспитательной работе, т. е. проведение всех видов воспитательной работы – образовательной и коррекционной – в русле основных видов детской деятельности;
- принцип комплексного использования методов и приемов коррекционно-педагогической деятельности;
- принцип компетентностного подхода;
- принцип учёта психофизического состояния ребенка при определении объёма и характера проводимой с ним работы по освоению образовательной программы;
- принцип взаимосвязи в работе специалистов;
- принцип дифференцированного подхода к коррекционной работе;
- принцип приоритетного формирования качеств личности, необходимых для дальнейшей социальной адаптации;
- принцип планирования и проведения всех образовательных и коррекционно-воспитательных мероприятий на основе максимально сохранных в своем развитии функций с коррекцией нарушенных функций и формирование приемов их компенсации;
- принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения.

**1.4 Цель реализации программы:** создание условий для обеспечения коррекции нарушений развития и социальной адаптации детей с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;

***Основные задачи реализации АОП***

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально- типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий.
3. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками в доступных видах деятельности.

4. Формирование представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектах окружающего мира.
5. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической, монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В процессе проектирования АОП использовалась Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

## 2. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

### 2.1 Характеристики особенностей развития детей с ТНР

#### Характеристика речи детей с общим недоразвитием речи II уровня

Общение осуществляется посредством использования постоянного, хотя все еще искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов.

Дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно пользование местоимениями, а иногда союзами, простыми предложениями в элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы по картине, связанные с семьей, знакомыми событиями окружающей жизни.

Речевая недостаточность отчетливо проявляется во всех компонентах. Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2—3, редко 4 слов. Словарный запас значительно отстает от возрастной нормы: выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, одежды, мебели, профессий.

Отмечаются ограниченные возможности использования предметного словаря, словаря действий, признаков. Дети не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу.

Отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций:

- смешение падежных форм («едет машину» вместо *на машине*);
- нередко употребление существительных в именительном падеже, а глаголов в инфинитиве или форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени;
- в употреблении числа и рода глаголов, при изменении существительных по числам («два каси» — *два карандаша*, «де тун» — *два стула*);
- отсутствие согласования прилагательных с существительными, числительных с существительными.

Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями: часто предлоги опускаются вообще, а существительное при этом употребляется в исходной форме («книга идет то» — *книга лежит на столе*); возможна и замена предлога («гиб лятет на далевим» — *гриб растет под деревом*). Союзы и частицы употребляются редко.

Понимание обращенной речи на втором уровне значительно развивается за счет различения некоторых грамматических форм (в отличие от первого уровня), дети могут ориентироваться на морфологические элементы, которые приобретают для них смысловоразличительное значение.

Это относится к различению и пониманию форм единственного и множественного числа существительных и глаголов (особенно с ударными окончаниями), форм мужского и женского рода глаголов прошедшего времени. Затруднения остаются при понимании форм числа и рода

прилагательных.

Значения предлогов различаются только в хорошо знакомой ситуации. Усвоение грамматических закономерностей в большей степени относится к тем словам, которые рано вошли в активную речь детей.

Фонетическая сторона речи характеризуется наличием многочисленных искажений звуков, замен и смещений. Нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, аффрикат, звонких и глухих («пат книга» — *пять книг*; «папутка» — *бабушка*; «дупа» — *рука*). Проявляется диссоциация между способностью правильно произносить звуки в изолированном положении и их употреблением в спонтанной речи.

Типичными остаются и затруднения в усвоении звуко-слоговой структуры. Нередко при правильном воспроизведении контура слов нарушается звуконаполняемость: перестановка слогов, звуков, замена и уподобление слогов («морашки» — *ромашки*, «кукика» — *клубника*). Многосложные слова редуцируются.

У детей выявляется недостаточность фонематического восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

### **Характеристика речи детей с общим недоразвитием речи III уровня**

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением или вообще отказываются от преобразования слова,

заменяя его ситуативным высказыванием. В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы, пропуски и замены словообразовательных аффиксов, грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения.

Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. При построении предложений дети опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, антиципации, добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов, добавление слогов или слогаобразующей гласной. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на

самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняются.

### **Характеристика детей с ЗПР**

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью ЦНС. У этих детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи.

Для определения целей и задач АООП ДО значимо понимание клинко-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с ЗПР. У большинства из них наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, нарушенной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации деятельности, в третьих - мотивация познавательной деятельности и т. Д. В психической сфере при ЗПР сочетаются дефицитарные функции как с сохранными, так и с функционально незрелыми, что часто сопровождается инфантильными чертами личности и поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы (ЦНС) и ее резидуально-органическая недостаточность. ЗПР также может быть обусловлена функциональной незрелостью ЦНС. Замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, не сформировано их специализированное участие в реализации процессов восприятия, сличения, опознания, памяти, речи, мышления.

Этиология ЗПР связана не только с биологическими, но и с неблагоприятными социальными факторами. В неблагоприятных условиях жизни и воспитания дети с органической недостаточностью ЦНС все больше отстают в своем развитии. Особое негативное влияние может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие психических проявлений, встречающихся у детей с ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина и степень повреждений и незрелости структур мозга может быть различной. Разнообразные вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые различия. При ЗПР отмечаются различные этиопатогенетические варианты, при которых ведущими причиннообразующими факторами могут быть:

- низкий темп психической активности (корковая незрелость);
- дефицит внимания с гиперактивностью (незрелость подкорковых структур);

- вегетативная лабильность на фоне соматической ослабленности (в силу незрелости или вследствие ослабленности самой вегетативной системы);

- энергетическое истощение нервных клеток (на фоне хронического стресса) и др.

Особенностью детей с ЗПР является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС, что приводит к парциальной недостаточности различных психических функций. Вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые различия.

*В соответствии с классификацией К.С. Лебединской (1980), различают четыре основных варианта ЗПР.*

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). При данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различной степени поврежденности ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь нуждается в комплексной медико-психолого-педагогической помощи в условиях группы компенсирующей направленности. По своей сути эта форма ЗПР нередко выражает пограничное с умственной отсталостью состояние, что требует квалифицированного комплексного подхода к обследованию и к психолого-педагогической коррекции. В зависимости от соотношения

явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта выделяются две группы детей (И.Ф. Марковская, 1993):

В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте в большей степени страдает звено контроля, при втором - звено контроля и звено программирования, что обуславливает низкий уровень овладения детьми всеми видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной, учебной, речевой).

Таким образом, задержка психического развития характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, преобладанием игровых интересов, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

Можно выделить четыре основные группы детей с ЗПР (И.И.Мамайчук, 2004), что важно для построения АООП ДО:

1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабовыраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающих первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля.

Все перечисленные особенности обуславливает низкий уровень овладения дошкольниками с ЗПР всеми видами детской деятельности (предметно-манипулятивной, коммуникативной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой). Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно.

Качественное своеобразие характерно для эмоционально волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической сферы.

## **2.2. Система оценки достижения планируемых результатов освоения детьми с ОВЗ адаптированной образовательной программы дошкольного образования.**

Система мониторинга разработана с целью оптимизации образовательного процесса, с использованием общепринятых критериев развития детей и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу «чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка». Система мониторинга содержит пять образовательных областей, соответствующих ФГОС: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», все это позволяет осуществить комплексный подход к оценке развития ребенка».

Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

Высокий уровень - ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Средний уровень - ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого.

Низкий уровень – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые задания.

Реализация федеральных государственных стандартов ставит перед педагогами новую задачу – достижение у детей не только предметных, но определенных метапредметных и личностных результатов. В связи с этим разработана система мониторинга с целью отслеживания формирования предпосылок универсальных учебных действий личности ребенка по результатам образовательной деятельности. Система мониторинга содержит основные «ключевые индикаторы» на каждом возрастном периоде развития ребенка, которые необходимо отслеживать в рамках развития каждого УУД: особенности развития познавательных процессов у воспитанников (познавательные УУД), индивидуально-личностные особенности (личностные УУД), межличностное взаимодействие (коммуникативные УУД), самоорганизации и целеполагания (регулятивные УУД), что позволяет осуществлять комплексный подход к оценке формирования личности ребенка»

Оценка уровня развития предпосылок универсальных учебных действий личности ребенка: воспитатель внимательно читает приведённые характеристики качеств и в зависимости от частоты их проявления у данного ребёнка ставит уровни:

Высокий уровень – частое проявление по указанному критерию качества.

Средний уровень – указанный критерий качества проявляется иногда.

Низкий уровень - по указанному критерию качества проявления крайне редки.

Таблицы мониторинга заполняются дважды в год – в начале и в конце образовательного периода, для проведения сравнительной диагностики.

Технология работы с таблицами проста и включает два этапа.

*Этап 1.* Напротив имени каждого ребенка проставляются уровни (первая буква слова: В.,С.,Н.) в каждой ячейке указанного параметра (среднее значение можно получить, если все сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

*Этап 2.* Когда все дети прошли диагностику, выводится итоговый показатель по группе детей с аналогичными заключениями. Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, а так же для ведения общегрупповых промежуточных результатов освоения программы.

Двуступенчатая система мониторинга позволяет определять трудности реализации программного содержания в конкретной группе.

Наличие обработки результатов мониторинга, овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательным областям, обусловлено квалификационными требованиями к современному педагогу необходимостью учета промежуточных результатов освоения каждым ребенком АОП.

С целью выявления динамики речевого развития детей с ТНР проводится логопедическое обследование.

Цели мониторинга: качественный анализ особенностей развития речи и коммуникативной деятельности.

Мониторинг речевого развития детей с ТНР проводится учителем-логопедом с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

- Фонематическое восприятие
- Артикуляционная моторика
- Звукопроизношение
- Сформированность звуко-слоговой структуры
- Навыки языкового анализа
- Грамматический строй речи
- Навыки словообразования
- Понимание логико-грамматических конструкций
- Связная речь

Используемые методики:

- «Иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста» Иншаковой О.Б.;
- «Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.;

- «Тестовая диагностика: обследование общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями» Т.В.Кабанова, О.В.Домнина.

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей, заполняются речевые карты воспитанников и применяются следующие приёмы диагностического мониторинга:

- Сбор анамнестических данных;
- Беседы с родителями;
- Наблюдения за детьми во время занятий, режимных моментах; в игре;
- Беседа с детьми;
- Беседа с воспитателями

Результаты мониторинга заносятся в диагностическую карту (речевую карту).

### **3. Планируемые результаты освоения обучающимися АОП**

#### **Планируемые результаты освоения АОП детьми старшего дошкольного возраста с ТНР**

##### **Логопедическая работа**

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению; усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова; умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

##### **Социально-коммуникативное развитие**

Принимает и свободно владеет основными нормами и правилами, принятыми в детском саду. Может самостоятельно следить за собственным выполнением правил. Умеет гибко применять правила в различные моменты общения, выражая их в формах, подходящих для ситуации.

Позитивно настроен на общение с другими людьми. Может свободно обращаться к другим детям и взрослым, если у него есть такая потребность. Умеет говорить о своих чувствах и понимать чувства другого человека. Стремится к совместному взаимодействию с другими (играм и занятиям), и ради сохранения этого взаимодействия может пойти на компромисс, договариваться, уступать.

Способен предвидеть возникновение возможных опасных ситуаций знакомых типов: какая опасность может возникнуть, кому и чем угрожать, по какой причине, как ее предотвратить; знает, что и как предпринять, если опасность все же возникла. При необходимости может воспользоваться телефоном, вызвать экстренные службы.

Различает смысловые характеристики труда как общечеловеческой ценности («Без труда не проживешь»).

Может самостоятельно ставить цель труда с учетом своих возможностей («Это я умею», «А это я еще не научился делать» и т.п.).

Знает, как подготовить рабочее место и умеет обращаться с материалами и оборудованием для соответствующей работы (владеет культурой деятельности).

-Может раскрыть последовательность предстоящей работы, т.е. владеет навыками планирования, как в интеллектуальном, так и в практическом плане.

Способен дать развернутую оценку проделанной работе и достаточно объективно оценить качество результата.

### **Познавательное развитие**

Использует представления о сенсорных эталонах и их разновидностях в различных деятельности: изобразительной, конструктивной, игровой, может проанализировать предмет сложной формы и воссоздать ее из частей.

Владеет принципом масштаба при вычерчивании плана для ориентировки в пространстве помещения.

Использует систему координат в играх «морской бой», шашки и при работе с картой.

Ориентируется на листе бумаги с помощью пространственных предлогов, наречий, обозначений характеристик листа бумаги (угол, левый край, верх, низ), указаний на точку отсчета (слева от..., вниз от...), сочетание двух признаков (верхний левый угол, нижний левый угол и т.п.).

Умеет представить строительный объект «в уме» с разных пространственных позиций с опорой на модельные образы предмета и их графическое изображение: способен переводить одни схемы построек в другие (контурные – в расчлененные; общие схемы предмета – в конкретные модели их конструкций; по модели одной или двух сторон строить конструкцию, затем по ней вычерчивать еще одну модель - с третьей стороны).

Умеет самостоятельно разрабатывать собственный замысел конструкции и конструировать по замыслу.

Владеет представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда: выполняет различные задания в соответствии с результатом установления в уме отношений между числами числового ряда от 0 до 10, может назвать состав любого числа до десяти из двух меньших, владеет представлениями о временах года, месяцах, днях недели, последовательностью их изменения.

Имеет представления (в том числе в форме заместителей и моделей) о растениях и животных, обитающих в различных природных зонах Земли (Крайнем Севере, тайге, степи (саванне), пустыне, джунглях), о характерных особенностях природных зон Земли, о взаимосвязи растений и животных с условиями жизни.

Самостоятельно экспериментирует с объектами неживой и живой природы, делает выводы об их свойствах, опираясь на результаты эксперимента

Может произвести классификацию разнородного материала с выделением понятийных групп, опираясь на существенные признаки выделенных групп.

### **Речевое развитие**

Правильно анализирует 3-5-сложные предложения и выполняет его графическую запись в соответствии с правилами написания предложений; строит слово и предложение из букв азбуки и фишек.

Подбирает слова к 3-5-ти звуковым моделям.

Знает все гласные, правила их написания и правильно употребляет при составлении слов.

Читает по слогам плавно или слитно.

Самостоятельно находит и обводит нужную конфигурацию буквы, находит общий элемент в буквах и обводит его.

Может найти и обвести нужную конфигурацию буквы, сможет составить печатные буквы из заданных элементов.

Планирует игры-драматизации, моделируя игровое пространство для ее проведения, удерживает принятую роль во время разыгрывания сказки.

Может пересказать литературное произведение с опорой на смысл и логику происходящих в нем событий, выразить свое эмоциональное отношение к литературным героям.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Создает выразительную многофигурную живописную композицию, прорабатывая художественные образы персонажей с точки зрения выразительности образа и динамики изображения, раскрывая отношение ребенка к изображаемой действительности.

Конструирует плоскостные и объемные художественные композиции и игрушки из бумажных и природных элементов без опоры на графическую схему и с использованием готовых или самостоятельно созданных наглядных планов.

Конструирует выразительные изображения, передающие характерные движения

людей, животных в конкретной ситуации (например, играющих в футбол или выступающих на арене цирка) и особенности растительного мира, природных явлений конкретной экологической системы.

Владеет разнообразными приемами вырезания из бумаги фигуры определенной формы.

### **Физическое развитие**

Владеют культурными нормами (эталонами поведения) и ценностями здорового образа жизни (личная гигиена, прогулки на свежем воздухе, двигательная активность, режим дня и др.).

У ребенка есть интерес и желание заниматься физкультурой и спортом, соблюдать правила поведения, связанные с гигиеной, режимом, закаливанием и др.

Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваться от опоры, соблюдая заданный темп.

Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Умеет выполнять упражнения в статическом и динамическом равновесии.

Умеет сочетать замах с броском при метании, добиваться активного движения кисти руки при броске.

Умеет бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками, одной рукой, с хлопками и другими заданиями; бросать двумя руками набивной мяч (вес – до 1 кг); отбивать мяч о землю двумя руками, продвигаясь бегом; метать мячи, мешочки с песком в горизонтальную цель снизу правой и левой рукой; метать в вертикальную цель (центр которой на высоте 2 м от земли) правой и левой рукой.

Умеет ползать по-пластунски; пролезать в обруч сверху, снизу, прямо и боком; лазать по гимнастической стенке чередующимся способом; лазать по гимнастической стенке, поднимаясь вверх по диагонали с пролета на пролет; лазать по веревочной лестнице.

Может прыгать вверх из глубокого приседа; прыгать в длину с места, в высоту (30-40 см) с прямого разбега; в длину с разбега; прыгать через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Умеет быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, по кругу.

Умеет выполнять общеразвивающие упражнения из различных исходных положений, в разном темпе, ритме, с разными усилиями, амплитудой точно и красиво.

Участвует в плясках, хороводах.

Может самостоятельно скатываться с горки, выполняя повороты при спуске, катать друг друга на санках.

Может скользить по ледяным дорожкам самостоятельно; скользить с невысокой горки.

Умеет передвигаться на лыжах переменным скользящим шагом. Умеет кататься на двухколесном велосипеде, самокате.

Умеет самостоятельно надевать коньки с ботинками, сохранять равновесие на

коньках (на утрямбованной площадке, на льду), кататься по прямой, отталкиваясь поочередно.

Плавает произвольно.

Умеет выполнять элементы спортивных игр.

Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр.

Следит за правильной осанкой.

### **Планируемые результаты освоения АООП ДО детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР.**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Проявляет готовность и способность к общению с взрослыми и сверстниками.

Проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конструктивно разрешать конфликты.

Демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации.

Ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет.

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности.

Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Осваивает некоторые моральные нормы и правила поведения; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов.

Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### **Познавательное развитие**

Становится любознательным, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира, к экспериментированию; задает вопросы, устанавливает причинно-следственные связи, способен к простейшим умозаключениям.

Начинает выделять существенные признаки и оперировать ими; осваивает обобщающие понятия.

У ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени.

Осваивает элементарные математические представления (осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность).

### **Речевое развитие**

Способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; осваивает основные лексико-грамматические средства языка.

Может составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке.

Осваивает звуко-слоговой анализ и синтез, соотносит звук и букву, осваивает основы грамоты.

Ребенок знаком с произведениями детской литературы; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах.

Ребенок способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и творчества.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности

Ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах.

У ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

### **Физическое развитие**

У ребенка развита крупная и мелкая моторика.

Он подвижен, владеет основными движениями, их техникой.

Может контролировать свои движения и управлять ими.

Обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.).

Проявляет установку на двигательное творчество и импровизацию.

Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности.

В плане преодоления недостатков в развитии возможны следующие достижения.

Овладение внеситуативно-познавательной формой общения и достижение готовности к внеситуативно-личностному общению.

Повышение уровня развития познавательной активности и мотивационных

компонентов деятельности.

Овладение достаточным уровнем сюжетно-ролевой игры во всех ее компонентах.

Оптимизация межличностных отношений со сверстниками.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;

Улучшение показателей развития внимания, произвольной регуляции поведения и деятельности.

Улучшение показателей развития слухоречевой и зрительной памяти, объема и прочности запоминания словесной и наглядной информации;

Достижение способности к осуществлению логических операций не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); к выделению и оперированию существенными признаками, к построению простейших умозаключений и обобщений.

Овладение приемами замещения и наглядного моделирования.

Способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности;

Хорошее владение устной речью, может участвовать в диалоге, расширяется его словарный запас, в речи почти отсутствуют аграмматизмы; строит простые распространенные предложения разных моделей; монологические высказывания приобретают большую цельность и связность.

У ребенка достаточно развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими, у него достаточно развита моторная память, способность к пространственной организации движений, развита слухозрительно-моторная координация и чувство ритма.

Оптимизация состояния эмоциональной сферы, снижение выраженности дезадаптивных форм поведения.

## **II. Содержательный раздел адаптированной образовательной программы для ребенка с ограниченными возможностями здоровья**

1 Блок. Содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям. Основное содержание АОП по образовательным областям смотреть в ООП МБДОУ – детский сад № 230 «Солнышко».

Направления реализации образовательной области с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях смотреть в ООП МБДОУ – детский сад № 230 «Солнышко» (далее ООП)

### 1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная деятельность в рамках данной области осуществляется, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы.

Игра:

- театрализованная:
- учить детей пересказывать произведения от лица разных персонажей, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи – лексические темы: сказки, сказочные герои, волшебные предметы,
- учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям – пальчиковый и шагающий театр, театр игрушек,
- дидактическая - формировать у детей общефункциональные и специфические механизмы речевой деятельности.

Представления о мире людей и рукотворных материалов:

- формировать представления о Родине, о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны – лексическая тема: города,
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку – лексические темы: одежда, обувь, мебель, посуда, игрушки, музыкальные инструменты, орудия труда, бытовые приборы, средства коммуникации, транспорт,
- расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении – лексические темы: профессии, транспорт, музыканты, достопримечательности города, улица города,
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функцией человека в природе – лексические темы: овощи-фрукты-ягоды, деревья-цветы, природные зоны-ландшафты, домашние-дикие животные, домашние-дикие птицы, жители водоемов,
- расширять представления детей о праздниках – лексические темы: Новый год, день защитников Отечества, Женский день,

- расширять представления детей о художественных промыслах – лексическая тема: промыслы,
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей,
- учить детей понимать и устанавливать логические связи.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе.

- побуждать детей использовать в реальной ситуации и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях – лексические темы: профессии, овощи – фрукты - ягоды, инструменты, птицы, животные, игрушки, посуда, улица города, бытовые приборы, части тела, транспорт,

- формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях – лексические темы: профессии, защитники, Новый год,

- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде – лексическая тема: средства коммуникации,

- расширять объем предметного и адъективного словаря импрессивной и экспрессивной речи, объяснять семантику слов – все лексические темы,

- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении, выполнять правила без напоминания взрослых – лексические темы: деревья-цветы, ландшафты, природные зоны.

Труд:

- учить детей учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них – лексические темы: посуда, игрушки, промыслы,

- расширять и уточнять словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда – лексические темы: профессии, промыслы, защитники, транспорт,

- совершенствовать связную речь детей при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания – лексические темы: части тела, профессии,

- развивать планирующую и регулирующие функции речи детей.

## 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

### **Конструирование:**

- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи – рассказы – описания,

- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом соответствующую лексику,

- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом – счетные

палочки, пазлы,

- учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное регулирование, словесное планирование деятельности,

- закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметный и сюжетных картинок, пазлов (15-30 деталей),

- формировать партнерские отношения и коммуникативно – речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ.

### ***Представления о себе и об окружающем мире:***

- развивать речевую активность детей,

- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений – лексические темы: овощи-фрукты-ягоды, животные: домашние и дикие, птицы: домашние и дикие, деревья, ландшафты, природные зоны, космос,

- учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связного высказывания – все лексические темы,

- учить детей при рассказывании литературных произведений использовать наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым – моделирование,

- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составляя рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры – моделирование,

- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи. составляя с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта.

### ***Элементарные математические представления:***

- развивать умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя, объекта и обозначать это словами: впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной,

- учить детей использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»,

- развивать речевые умения детей, необходимые для определения и отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку.

### **3.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

Ведущим направлением работы в этой образовательной области является формирование связной речи, ее основных функций:

- коммуникативной,
- регулирующей,
- познавательной.

Важна и работа по ознакомлению детей с литературными произведениями.

- развивать речевую активность детей,
- развивать диалогическую форму речи,
- учить использовать речевые и неречевые средства коммуникации,
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта,
- совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания,
- развивать все виды словесной регуляции в разных видах детской деятельности,
- учить детей понимать содержание литературных произведений и отражать это понимание в речи,
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам, по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры,
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи в рассказах «из личного опыта»,
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению,
- учить детей понимать содержание литературных произведений и отражать это понимание в речи,
- обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний,
- учить детей использовать для рассказывания сказок, повествований наглядные модели, схематические зарисовки, серии иллюстраций,
- разучивать с детьми стихотворения по лексическим темам, используя серии иллюстрации,
- формировать у детей мотивацию к школьному обучению,
- познакомить детей с понятием «предложение»,
- учить детей составлению графических схем слогов, слов, предложений, текстов.

#### 4. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

##### ***Изобразительное творчество:***

- уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках – трафареты по лексическим темам, описательные рассказы, закреплять пространственные и величинные представления детей,

- используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства – описательные и сюжетные рассказы,

- развивать у детей чувство ритма в процессе работы с карандашом, – рабочие тетради,

- развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе работы

#### ***Музыка:***

- различать настроение в музыке в соответствии с мелодией, уметь его описать.

### **5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

#### ***Физическая культура:***

- гимнастика – комплексы коррекционно-развивающих упражнений по совершенствованию всех видов координации движений, телесной и пространственной ориентации,

- учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению – специфические пальцевые упражнения,

- учить детей выполнению упражнений по словесной инструкции взрослого,

- закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления – самомассажи,

- совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных – кинезиологические упражнения,

- уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений.

#### ***Представления о здоровом образе жизни и гигиены:***

- учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, побуждая их вербальными и невербальными средствами сообщать взрослым о своем самочувствии, объяснять, что болит,

- продолжать учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия, используя вербальные и невербальные средства,

- продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию – комплексы дыхательных упражнений,

- стимулировать желание детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья,

- обращать внимание на особенности психомоторики детей и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты.

## *Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик*

Воспитательно-образовательный процесс в детском саду подразделен на 4 составляющих:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

*Организованная образовательная деятельность:*

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребёнком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно – диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

*Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:*

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым

приёмом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

- социально – коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчёркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- познавательное развитие, речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми, называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения ( пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- художественно – эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов и игрушек.

#### *Самостоятельная деятельность детей:*

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

- социально – коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- познавательное развитие, речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно - ролевые игры, рассматривание книг и картинок: самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно – печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки – вкладыши, парные картинки);

- художественно – эстетическое развитие: предоставление возможности детям самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и др.), слушать музыку.

*Интеграция образовательных областей в логопедической работе*

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Социально-коммуникативное развитие	-развивать коммуникативные навыки; -совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре; -развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки.	- настольно-печатные игры; -театрализованные игры; -автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи
Познавательное развитие	-развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования; - развитие памяти, внимания; -формирование представлений о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.	-составление описательных рассказов; -развитие фразовой речи, обогащение и расширение словаря; -дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия; -игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами; -пальчиковая гимнастика; -автоматизация поставленных звуков
Речевое развитие	Формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции- развитие связной речи, монологической, диалогической речи; -формирование структурных компонентов системы языка-фонетического, лексического грамматического; -формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.	-автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи ; -дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия; - развитие мелкой моторики;
Художественно-эстетическое развитие	-Развивать графо моторные навыки; развивать умение слышать ритмический рисунок ; -учить передавать ритмический рисунок;	-развитие мелкой моторики; -развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепления мышц рук.
Физическое развитие	-Развивать координированность и точность действий; -Формировать правильную осанку при посадке за столом; -Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании.	-пальчиковая гимнастика; -речь с движением; -физминутки; - беседа

*Способы и направления поддержки детской инициативы*  
**ПРИОРИТЕТНАЯ СФЕРА ИНИЦИАТИВЫ – ВНЕСИТУАТИВНО-ЛИЧНОСТНОЕ ОБЩЕНИЕ**

Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы:

- Создавать положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки ребёнка.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то ( маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию деятельности на занятия и на более отдалённую перспективу.

**Способы поддержки детской инициативы 6-7 лет**  
**ПРИОРИТЕТНАЯ СФЕРА ИНИЦИАТИВЫ – НАУЧЕНИЕ**

**Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы:**

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанных возможных путей и способов совершенствования продукта.
  - Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
  - Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
  - Обращаться к детям с просьбой показать педагогу и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
  - Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
  - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
  - При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
  - Привлекать детей к планированию деятельности на занятиях.  
Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

**2 Блок. Направления и содержание работы по коррекции нарушений развития детей** (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей).

### **Логопедическое сопровождение детей с ТНР**

Основным в содержании логопедических занятий является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается автоматизация поставленных звуков в ходе развития связной речи на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности.

#### **Педагогические ориентиры:**

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации,
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику,
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций,
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный, предикативный и адъективный компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей,
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций,
- совершенствовать навыки связной речи детей,
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов,
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

#### **1. Подготовительный этап логопедической работы**

*Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.*

*Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики:*

- развитие кинетической основы артикуляторных движений,
- совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции,

- нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа.

*Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации:*

- формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности,  
- обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок, пословиц, поговорок, слов с переносным значением.

*Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:*

- обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции.

*Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия:*

- формирование четкого слухового образа звука.

## **2. Основной этап логопедической работы**

*Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи.*

*Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи:*

- уточнение слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков, состояний, значений, свойств и качеств,

- обучение детей умению подбирать слова-антонимы и синонимы,

- обучение детей использованию прил. со значением соотнесенности с продуктами питания, материалом, растениями; глаголов – с оттенками значений,

- введение в речь слов, обозначающих моральные качества людей, оценку их поступков, оттенки значений,

- формирование умения употреблять слова с ласкательными и увеличительными оттенками, с эмоционально-оттеночным значением,

- усвоение многозначных слов, переносного значения слов.

*Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи:*

- совершенствование навыков употребления сущ. м.р., ж.р и ср.р. им.п. и косвенных падежей в ед.ч. и мн.ч.,

- совершенствование навыка употребления гл. в разных временных формах, наклонениях, видах,

- закрепление правильного употребления несклоняемых сущ.,

- совершенствование навыка согласования прил. с сущ. м.р., ж.р., ср.р. ед.и мн.ч.,

- обучение согласованию числ. с прил. и сущ.,

- совершенствование навыков употребления предлогов: за-перед, за-у, под-из-под, за-из-за, около-перед, из-за – из-под,

- обучение правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов : ниц, ини, ин, иц, ец,
- совершенствование навыка употребления глаголов, образованных приставочным способом,
- совершенствование навыка употребления притяжательных прилагательных,
- обучение употреблению прилагательных сравнительной и превосходной степени,
- обучение детей подбору однокоренных родственных слов,
- обучение детей образованию сложных слов.

*Формирование синтаксической структуры предложения:*

- развитие навыка правильно строить:
  - простые распространенные предложения,
  - предложения с однородными членами,
  - простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений,
- обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов – потому что, если, когда, так как.

*Формирование связной речи:*

- развитие навыка составления описательных рассказов,
- обучение составлению различных типов текстов с соблюдением цельности и связности высказывания,
- обучение детей творческому рассказыванию.

*Коррекция нарушений фонетической стороны речи:*

- формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении звуков, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях,
- формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков,
- развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова, выделение звуков в слове, определение первого и последнего звука.
- совершенствование навыков фонематического анализа и синтеза звукосочетаний и односложных слов,
- формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определение местоположения звуков в слове, последовательности и количества звуков в слове,
- знакомство детей с понятиями «слово», «слог»,
- формирование у детей осознанного принципа слогового строения слова:
  - умение слышать гласные в слове,
  - умение называть количество слогов,
  - умение определять последовательность слогов,
  - умение составлять слова из заданных слогов.

- совершенствование навыка воспроизведения слов различной звуко-слоговой структуры,

- совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи.

*Коррекция нарушений движения артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функции:*

- развитие орального праксиса,

- формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.

- формирование речевого дыхания,

- совершенствование основных акустических характеристик голоса в специальных голосовых упражнениях,

- закрепление мягкой атаки голоса.

**Планирование логопедической работы по преодолению ОНР**  
**Дети 5 -6 лет старшая группа (1 год обучения)**

Направление ления работы	I период ( октябрь, ноябрь, декабрь)	II период (январь, февраль, март)	III период (апрель, май, июнь)
1. Общие речевые навыки	1. Выработка чёткого, координированного движения органов речевого аппарата 2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху(не поднимая плеч), спокойному и плавному выдоху(не надувая щек) 3. Работа над постановкой диафрагмального дыхания. 4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом.	1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи 2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.	1. Продолжить работу над речевым дыханием. 2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.
2. Звукопроизношение	1. Уточнение произношения гласных и наиболее лёгких согласных звуков [ м б д н в г п т а к х ] 2. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков. 3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих звуков (индивидуальная работа)	1. Продолжить работу по постановке звуков. 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.	1. Продолжить работу по постановке звуков. 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи.

<p><b>3. Работа над слоговой структурой слова</b></p>	<p>1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова 2. Работа над двусложными словами без стечения согласных 3. Работа над трёхсложными словами без стечения согласных.</p>	<p>1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова, в середине слова и в конце слова 2. Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных в начале слова.</p>	<p>1. Закрепление слоговой структуры двусложных слов со стечением согласных 2. Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных.</p>
<p><b>4. Развитие фонематического анализа, синтеза,</b></p>	<p>1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков 2. Знакомство со звуками [м б д г в н ] 3. Выделение ударного гласного в словах 4. Подбор слов на гласные звуки 5. Анализ звукосочетаний АУ УА ИА 6. Звуковой анализ слов: АМ УМ МУ МЫ ДА ОН НА НО НУ 7. Определение наличия звука в слове на материале изученных звуков</p>	<p>1. Выделение гласных звуков в конце слова под ударением 2. Выделение гласных звуков в трёхзвуковых словах 3. Знакомство со звуками [п т к ф х с з ц ш ж] 4. Дифференциация изученных твёрдых и мягких согласных звуков в изолированном положении, в слогах и словах 5. Выделение твёрдых и мягких согласных звуков в начале и конце слова.</p>	<p>1. Знакомство со звуками [ щ ч л р ] 2. Анализ трёхзвуковых слов с гласными А О У Ы И, составление схемы слова. 3. Дифференциация на слух парных согласных Б-П В-Ф Д-Т Г-К Ж-Ш З-С в словах.</p>
<p><b>5. Лексика</b></p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Помещения детского сада», «Профессии», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Игрушки», «Продукты питания», «Мебель», «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Перелётные птицы», «Дикие животные», «Зима», «Новогодний праздник»</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима», «Зимующие птицы», «Домашние, дикие животные» «Части тела», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «День защитника Отечества», «Семья», «Праздник 8 Марта», «Профессии наших мам», «Транспорт».</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Весна», «Птицы», «Профессии», «Праздник 9 Мая», «Лето», «Насекомые». Повторение ранее изученных тем.</p>

<p>6. Грамматический строй речи</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отработка падежных окончаний имён существительных ед.ч.</li> <li>2. Преобразование существительных в И.п. ед.ч. во мн.ч.</li> <li>3.Согласование глаголов с существительными ед.ч. и мн.ч.</li> <li>4. Согласование сущ. с прилагательными в роде, числе и падеже</li> <li>5.Согласование сущ. с притяжательными местоимениями <i>мой, моё, моя, мои</i></li> <li>6. Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме: «Овощи, фрукты» и т.д.</li> <li>7. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Закрепить употребление падежных окончаний сущ. ед.ч.</li> <li>2. Закрепить употребление окончаний сущ в И.п. мн.ч.</li> <li>3. Согласование прилагательных с сущ в роде, числе и падеже</li> <li>4. Практическое употребление простых предлогов места (в, на, за, под, над) и движения (в, из, к, от, по)</li> <li>5. Образование притяжательных прилагательных по теме «Дикие и домашние животные», образование относительных прилагательных по темам</li> <li>6. Образование глаголов движения с приставками</li> <li>7. Образование сущ. ед.ч. и мн.ч. по теме «Дикие и домашние животные и их детёныши»</li> <li>8. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с сущ.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Закрепление употребления падежных окончаний имён сущ. ед и мн.ч.</li> <li>2. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с сущ.</li> <li>3. Закрепление употребления простых предлогов. Употребление сложных предлогов: <i>из-за, из-под, около, возле</i> и тд.</li> <li>4. Образование сравнительной степени прилагательных</li> <li>5. Образование наречий от прилагательных</li> <li>6. Закрепление способов образования новых слов с помощью приставок и суффиксов.</li> </ol>
<p>7. Развитие связной речи</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление простых распространённых предложений</li> <li>2. Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом</li> <li>3. Обучение детей составлению описательных рассказов по темам I периода</li> <li>4. Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений)</li> <li>5. Обучение детей пересказу небольших рассказов и сказок.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы</li> <li>2. Обучать пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта</li> <li>2. Составление различных типов сложноподчинённых предложений с союзами и союзными словами</li> <li>3. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов.</li> </ol>

8. Развитие мелкой моторики	1. Обводка, раскрашивание и штриховка по трафаретам 2. Составление фигур, узоров из элементов 3. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой.	1. Работа по развитию пальчиковой моторики 2. Работа по развитию конструктивного праксиса 3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур 4. Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка, работа с карандашом по клеткам в тетради.	1. Работа по развитию пальчиковой моторики 2. Усложнение работы с карандашом 3. Усложнение работы над конструктивным праксисом.
-----------------------------	---	---	---

**Примечание:**

- при необходимости логопед может изменить порядок изучения лексических тем в рамках периода обучения в соответствии с используемым пособием или комплексно-тематическим планом ДОУ.
- при условии недостаточного усвоения детьми определенного звука или темы логопед может проводить дополнительное занятие на изучение данного материала.

**В итоге логопедической работы дети должны научиться:**

- соотносить предметы с их качественными признаками функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы по отдельным наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные (не требующие постановки) и гласные первого ряда (а, у, о, ы) и гласного и;
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух и трех сложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций.

**Планирование логопедической работы по преодолению ОНР  
Дети 6 -7 лет подготовительная группа (2 год обучения)**

Направление работы	I период ( октябрь, ноябрь, декабрь)	II период (январь, февраль, март)	III период (апрель, май, июнь)
1. Общие речевые навыки	1. Выработка чёткого, координированного движения органов речевого аппарата 2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному и плавному выдоху 3. Работа по формированию диафрагмального дыхания 4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом	1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей 2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.	1. Продолжить работу над речевым дыханием 2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.
2. Звукопроизношение	1. Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков 2. Уточнение произнесения гласных звуков и наиболее лёгких согласных звуков 3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков	1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков( индивидуальная работа) 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков	1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков( индивидуальная работа) 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.
3. Работа над слоговой структурой слова	1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова 2. Работа над двусложными словами без стечения согласных 3. Работа над трёхсложными словами без стечения согласных.	1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова, в середине слова и в конце 2. Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных в начале и в конце слова.	1. Закрепление слоговой структуры двусложных и трёхсложных слов со стечением согласных 2. Работа над слоговой структурой двух-, трёх-, четырёх-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой.

<p>4. Развитие языкового анализа, синтеза, представлений</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков(звучащие игрушки, хлопки)</li> <li>2. Знакомство с гласными звуками: [ а о у э ы и ]</li> <li>3. Анализ и синтез звукосочетаний из 2-3 гласных звуков (АУ УА ОУЭ )</li> <li>4. Выделение гласного в начале слова , в конце слова, в середине односложных слов.</li> <li>5. Подбор слов на гласные звуки.</li> <li>6. Знакомство с согласными звуками:[м б д н в г п т а к х]</li> <li>7. Выделение изученных согласных звуков из слова (начало, конец, середина)</li> <li>8. Знакомство с понятиями «гласный звук», «согласный звук», «звук», «буква», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук»</li> <li>9. Анализ обратных и прямых слогов с изученными звуками</li> <li>10. Полный звуковой анализ и синтез трёхзвуковых слов с изученными звуками. Знакомство с буквами А,О,У,Э,И,Ы,М,Б,Д,Н,В,Г,П,Т,Ф,К,Х.</li> <li>12. Выкладывание из букв, чтение прямых и обратных слогов с изученными буквами</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство со звуками:[ с, з, ц, ш, ж, щ, ч] и буквами С,З,Ц,Ш,Щ,Ж,Ч.</li> <li>2. Учить полному звуковому анализу слов</li> <li>2. Учить детей различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки, обозначать на схеме.</li> <li>4. Учить детей преобразовывать слова путём замены или добавления звука.</li> <li>5. Учить детей делить слова на слоги, ввести понятия «слово», «слог»</li> <li>6. Знакомство с понятием «предложение», составление графич. Схемы предложения без предлогов, а затем с простыми предлогами.</li> <li>7. Познакомить детей с элементарными правилами правописания.</li> <li>8.Продолжить знакомство с буквами, учить составлять слова из пройденных букв</li> <li>9. Обучить послоговому чтению слов.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство со звуками [й, л, р ] и буквами Й Л Р Ъ Я Е Ё Ю</li> <li>3. Обучать звуковому анализу слов из 3-6 звуков наглядной основы, подбору слов по моделям</li> <li>3. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений</li> <li>4.Обучать навыку послогового слитного чтения слов, предложений, коротких текстов</li> <li>5. Познакомить детей с двумя способами обозначения мягкости согласных на письме.</li> </ol>
<p>5. Лексика</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Деревья», «Перелётные птицы», «Дикие животные», «Посуда», «Продукты питания», «Мебель», «Зима», «Новогодний праздник».</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима», «Зимующие птицы», «Дикие животные», «Животные севера», «Животные жарких стран», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «День Защитника Отечества», «Семья», «Праздник 8 Марта», «Профессии», «Транспорт»</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Весна», «Птицы», «Профессии», «Инструменты», «Сад-огород», «Праздник 9 Мая», «Школьные принадлежности», «Лето», «Насекомые». Повторение ранее изученных тем.</p>

<p style="text-align: center;"><b>6. Грамматический строй речи</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отработка падежных окончаний имён существительных ед.ч.</li> <li>2. Преобразование существительных в И.п. ед.ч. во мн.ч</li> <li>3. Согласование глаголов с сущ. ед. и мн. числа</li> <li>4. Согласование сущ. с прилагательными в роде, числе и падеже</li> <li>5. Согласование сущ. с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, моё, мои</i></li> <li>6. Образование сущ с уменьшительно-ласкательными суффиксами</li> <li>7. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с сущ.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление употребления падежных окончаний сущ. в ед и мн. числе</li> <li>2. Согласование прилагательных с сущ. в роде, числе и падеже</li> <li>3. Согласование сущ. с числительными</li> <li>4. Образование названий детёнышей животных</li> <li>5. Образование притяжательных прилаг., относительных прилаг. от сущ.</li> <li>6. Образование возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида</li> <li>7. Уточнение значения простых предлогов места и движения. Учить составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить значение простых и сложных предлогов, закрепить правильное употребление предлогов</li> <li>2. Отработать правильное употребление в речи различных типов сложноподчинённых предложений с союзами</li> <li>3. Учить образовывать наречия от прилагательных, формы степеней сравнения</li> <li>4. Обучать подбору родственных слов, синонимов, антонимов, омонимов, составлению предложений с данными словами</li> <li>5. Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путём сложения</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b>7. Развитие связной речи</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление простых распространённых предложений</li> <li>2. Обучение умению задавать вопросы и отвечать полным ответом</li> <li>3. Обучение составлению описательных рассказов по лексическим темам</li> <li>4. Работа над диалогической речью</li> <li>5. Обучение пересказу небольших рассказов и сказок</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы</li> <li>2. Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, по сюжетной картине, по серии, из опыта</li> <li>2. Составление различных типов сложноподчинённых предложений с союзами</li> <li>3. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов</li> </ol>

<b>8. Развитие мелкой моторики</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам</li> <li>2. Составление фигур, узоров из элементов</li> <li>3. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой</li> <li>4. Печатание пройденных букв в тетрадях</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа по развитию пальчиковой моторики</li> <li>2. Работа по развитию конструктивно-праксиса</li> <li>3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур</li> <li>4. Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка</li> <li>5. Составление букв из элементов</li> <li>6. Печатание букв, слов, предложений в тетрадях</li> </ol>
------------------------------------	--	---

**В итоге логопедической работы дети должны научиться:**

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями; владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и пр.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предложения должны употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительные, глаголы, наречия, прилагательные, местоимения и т.д.)
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

**Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей работе с детьми с ЗПР**

Интеграция содержания коррекционной работы в образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с квалифицированной коррекцией являются:

- развитие имитационных способностей, подражания;
- развитие эмоционального и ситуативно-делового общения со взрослыми;
- развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми;
- развитие совместной с взрослым предметно-практической и игровой деятельности,
- развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания;
- развитие понимания речи и стимуляция активной речи ребенка;

Основная цель - преодоление отставания детей с ЗПР в развитии общения со взрослым и выведение их на уровень оптимальных возрастных возможностей. Важно установить эмоциональный контакт с ребенком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагога, реагировать на обращение, выполнять простые инструкции, создавать условия для преодоления речевого и неречевого негативизма.

Развивать эмоциональное и ситуативно-деловое общение. Закреплять желание и готовность к совместной со взрослым предметно-практической и предметно-игровой деятельности. Расширять диапазон совместной со взрослым деятельности в играх с элементами сюжета «Накормим куклу», «Построим дом»; использовать элементарные драматизации в играх с использованием малых фольклорных форм (песенок, потешек).

Учить подражать выразительным движениям и мимике взрослого, изображая мишку, зайку, птичку и т.; понимать жесты и выразительные движения.

Формировать у детей образ собственного «Я», учить узнавать себя в зеркале, на фотографиях.

Вызывать у детей совместные эмоциональные переживания (радость, удивление) в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх; учить приветствовать и прощаться со взрослыми и детьми группы; объединять детей в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведерко). Объединять детей в процессуальных играх и вводить элементы сюжета и т. п.;

Побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой «дай», указанию «вот» и т. п.; Если вербальное общение невозможно, используют средства невербальной коммуникации.

Взрослый целенаправленно формирует у ребенка культурно-гигиенические навыки, учит проситься в туалет, одеваться и раздеваться, пользоваться столовыми приборами. При этом используются не только совместные действия ребенка и взрослого, но и подражание действиям взрослого, выполнение по образцу, с опорой на картинки и пиктограммы, в

том числе, отражающие правила безопасности жизнедеятельности.

Взрослый стимулирует детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с элементарными правилами этикета.

Познавательное развитие. В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционно-развивающей работой являются:

- развитие ориентировочно - исследовательской активности и познавательных способностей;

- развитие сенсорно-перцептивной деятельности и всех видов восприятия, формирование представлений о цвете, форме, величине;

- ознакомление с окружающим миром: с предметами быта, обихода, с явлениями природы (дождь, снег, ветер, жара), с ближайшим опытом ребенка окружением.

- овладение орудийными и соотносящими предметными действиями, способность к поиску решения в проблемной ситуации на уровне наглядно-действенного мышления;

В сфере сенсорного развития у детей развивают зрительный гнозис, упражняют в узнавании предметов, игрушек и их изображений, их назывании. Взрослые учат детей практическому соотнесению предметов по форме, цвету, величине. Знакомят с объемными геометрическими телами и плоскостными и геометрическими фигурами. Учат понимать инструкции

«Дай такой же», постепенно подводят к пониманию инструкций, содержащих словесные обозначения этих признаков. У детей развивают тактильно-двигательное восприятие, стереогноз (узнавание знакомых предметов на ощупь) соматопропространственный гнозис (локализация прикосновения в играх «Поймай зайку»), особое внимание уделяет развитию слухового и зрительного сосредоточения.

В сфере ознакомления с окружающим миром детей знакомят с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогают освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей поощряют любознательность и ориентировочно-исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами, как предметами быта, так и природного, бросового материала, специальных дидактических развивающих игрушек.

Речевое развитие. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- развитие понимания обращенной речи;

- развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;
- развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексикограмматического строя в специально организованных играх - занятиях.

Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы:

ребенок вслушивался в речь взрослого, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. Пассивный глагольный словарь должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта, с близкими людьми, животными;

В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющих лепетных слов. Важно учить употреблять слова, простые по слоговой структуре (1 и 3 классов слоговых структур по А. К. Марковой), названия родных людей, их имен, названия игрушек, их изображений, названия предметов обихода, явлений природы, при этом допустимы искажения звукопроизносительной стороны;

Учить в импрессивной речи понимать, а в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения, распространять фразу за счет звукоподражаний. Учить воспроизводить по подражанию предложения структуры субъект- предикат- объект.

В плане развития фонетико-фонематических процессов учить вслушиваться в неречевые и речевые звуки, подражать им.

Художественно-эстетическое развитие. Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- развитие у детей эстетических чувств в отношении к окружающему миру;
- приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним;
- приобщение к музыкальной культуре, - коррекция недостатков эмоциональной сферы и поведения, развитие творческих способностей в процессе приобщения к театрализованной деятельности.

Привлекать внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекать в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.

Познакомить детей с лепкой, с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином), учить выполнять с ними различные действия, знакомить с их свойствами. Привлекать внимание к лепным поделкам

взрослого, обыгрывать их. Учить выполнять простейшие лепные поделки (колобок, баранка, колбаска) сначала совместно со взрослым, а затем по наглядному образцу. Учить приемам обследования предметов-образцов: ощупыванию, обведению контура пальчиком, учить соотносить готовую поделку и образец. Учить раскатывать материал между ладонями прямыми и круговыми движениями, приемам вдавливания, сплющивания. Учить пользоваться клеенками, салфетками. Побуждать называть предметы-образцы, поделки.

Вызывать интерес к выполнению аппликаций. Знакомить с материалами, инструментами и правилами и приемами работы при их выполнении. Побуждать к обследованию и называнию предмета-образца и его частей, привлекать к совместной со взрослым деятельности по наклеиванию готовых деталей, соотносить предмет и его изображение-предметную аппликацию.

Пробудить интерес к изобразительной деятельности, познакомить с бумагой и различными изобразительными средствами и простейшими изобразительными приемами: рисование пальчиком и ладошкой, нанесение цветных пятен. Учить соотносить графические изображения с различными предметами и явлениями. Привлекать к обследованию предметов для определения их формы, величины, цвета, побуждать отражать в рисунке эти внешние признаки.

Учить правильному захвату карандаша, стимулировать ритмические игры с карандашом и бумагой, учить выполнять свободные дугообразные, а также кругообразные движения рукой

Учить изображать точки заданной яркости, располагать их с различной частотой, учить изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линию в разных направлениях. При этом целесообразно использовать приемы копирования, обводки, рисования по опорам, рисования по ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в разных направлениях.

Конструирование. Формировать у детей интерес к играм со строительным материалом. Развивать способность к оперированию пространственными признаками предметов, побуждать к конструированию, сначала по подражанию, потом по предметному образцу, который педагог выстраивает, закрывшись экраном, а затем предъявляет ребенку. Учить вместе со взрослым выполнять элементарные постройки из 3-4х элементов, обыгрывать их, соотносить их с реальными объектами. Закреплять понимание названий элементов постройки (кубик, кирпичик), одно-двухсоставных инструкций, выраженных глаголами в повелительном наклонении (поставь, возьми, отнеси).

Музыку органично включают в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений,

звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с звучащими предметами и инструментами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку в заданном темпе; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, режиссерских играх.

Физическое развитие. Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- укрепление здоровья детей, становление ценностей здорового образа жизни;
- развитие различных видов двигательной активности;
- совершенствование психомоторики, общей и мелкой моторики;
- формирование навыков безопасного поведения.

Организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием - как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п.

Важно целенаправленно развивать праксис позы при имитации отдельных движений взрослого (присесть, встать, поднять руки вверх и т. п.). Нормализовать тонус мелких мышц; развивать моторику рук; важно совершенствовать хватательные движения, учить захватывать большие предметы двумя руками, а маленькие - одной рукой, закреплять различные способы хватания: кулаком, щепотью, подводить к «пинцетному» захвату мелких предметов. При выполнении соотносящих действий в дидактических играх развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительно-моторную координацию;

Развивают динамический праксис, учат выполнять серию движений по подражанию (в плане общей и мелкой моторики). Важно развивать навыки застегивания (пуговиц, кнопок, липучек) и шнуровки. Учить элементарным выразительным движениям руками в пальчиковых играх - драматизациях. Упражнять в выполнении действий с предметами, ориентируясь на показ и на словесную инструкцию. Если дети хорошо усвоили движение или действие, полезно использовать инструкции, противоречащие показу.

Проводить подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развивать ловкость, координации движений, правильную осанку.

В сфере формирования навыков безопасного поведения важно создать безопасную среду, а также предостерегать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному познанию окружающего мира.

Дети плохо сосредотачиваются на одном объекте, их внимание неустойчиво. В значительной мере это связано с низкой работоспособностью, повышенной утомляемостью, низкой познавательной активностью. Поведение этих детей соответствует более младшему возрасту: в старшем дошкольном возрасте они ведут себя как дети 4-5 лет. Они более зависимы от взрослого, значительно менее активны, безынициативны, у них слабо выражены познавательные интересы, проявляющиеся в бесконечных вопросах. Значительно отстают они и по сформированности регуляции и саморегуляции поведения, в результате чего не могут долго сосредоточиться на каком-либо одном занятии, да и «главное занятие» этого возраста - игровая деятельность у них тоже недостаточно сформирована. Отмечается недоразвитие эмоционально-волевой сферы, которое проявляется в примитивности эмоций и их неустойчивости: дети легко переходят от смеха к слезам. Отставание в речевом развитии проявляется в ограниченности словаря. Низкая речевая активность проявляется в резко выраженном расхождении между объемом активного и пассивного словаря, отсутствии в их речи слов, обозначающих свойства предметов и явлений окружающего мира, неточном употреблении слов. При составлении рассказов пользуются простым предложением, не употребляют предлоги, не согласуют определения с определяемым словом и т.д. Сенсорно-перцептивные функции недостаточно развиты. Отмечается также трудность в выделении фигуры на фоне различия близких по форме фигур, вычленение деталей рассматриваемого объекта. Наиболее значительное отставание наблюдается у дошкольников с задержкой психического развития в восприятии пространства, которое основано на интеграции зрительных и двигательных ощущений. Еще большее отставание прослеживается в формировании зрительно-слуховой интеграции, которая имеет важное значение при обучении грамоте. Образная память менее точна, словесные обозначения более низкие. Мышление у детей с задержкой психического развития отстает во всех видах (наглядно-действенное, наглядно-образное, словеснологическое). Отмечается отставание в развитии двигательных функций, проявляющееся в неточности и несоразмерности движений. Результатом функциональной недостаточности являются у всех детей двигательная неловкость и недостаточная координация. Особые затруднения обнаруживаются при выполнении попеременных движений; при выполнении произвольных движений проявляется напряжение мышц. Недостатки моторики неблагоприятно сказываются на развитии изобразительной деятельности детей, на трудностях в овладении письмом. Игровая

деятельность детей с задержкой психического развития крайне бедна. В игре детям свойственны однообразие, отсутствие творчества, бедность воображения, недостаточная эмоциональность, низкая активность.

Психопрофилактическая работа заключается в: учете индивидуальных особенностей каждого ребенка, адекватных интеллектуальных, эмоциональных и физических нагрузках.

Ориентируясь на концепцию С.Г. Шевченко 1998г., в структуру коррекционно-педагогического процесса входят следующие блоки:

- I диагностический,
- II физкультурно-оздоровительный,
- III воспитательно-образовательный,
- IV коррекционно-развивающий,
- V социально-педагогический.

Задачей детского сада детей с задержкой психического развития (в условиях отсутствия утвержденной программы) стало практическое соединение коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной составляющей. Специфика организации деятельности определяется особенностями развития детей данной категории и основными принципами построения коррекционно-образовательной работы в детском саду. Каждый из перечисленных блоков имеет свои цели, задачи, содержание, которые реализуются с опорой на основные линии развития ребенка. Основными направлениями развития принято считать: физическое, социально-личностное, познавательное-речевое, художественно-эстетическое.

Диагностический блок. Целью диагностического обследования в детском саду выступает комплексный, всесторонний анализ особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речевого развития и исследование сферы знаний, умений, навыков, представлений об окружающем мире, имеющихся у ребенка. В диагностической работе участвуют все специалисты, включенные в коррекционно-педагогический процесс. В течении учебного года специалистами и воспитателями предполагается проведение обследования поэтапно. На первом этапе выявляются особенности психического развития каждого ребенка и исходный уровень обученности (ЗУН). Второй этап (середина учебного года) нацелен на выявление особенностей динамики развития каждого ребенка, при необходимости вносятся коррективы в рабочие программы. На третьем этапе определяется характер динамики развития ребенка, оценивается результативность работы.

Физкультурно-оздоровительный блок включает в себя создание условий для сохранения, укрепления здоровья и физического развития детей; медицинский контроль и профилактику заболеваемости; включение оздоровительных технологий в педагогический процесс; организованную работу по физическому воспитанию, формированию двигательных навыков у детей.

Коррекционно-образовательный блок Содержание работы данного направления осуществляется в основных направлениях развития: физическом, познавательное-речевом, художественно-эстетическом и

социально-личностном. Содержание работы физического развития детей раскрывается в физкультурно-оздоровительном блоке. Выделение данного направления в отдельный блок обусловлено спецификой психофизического развития детей с задержкой психического развития. Задачи коррекционно-развивающего обучения и воспитания реализуются посредством создания специальных условий обучения и воспитания, организации различных форм работы с детьми. Содержание коррекционно-образовательной работы определяется с учетом основных линий развития ребенка-дошкольника, ведущей деятельности возраста и отражено в рабочих программах педагогов.

Социально-педагогический блок. Задача данного блока - привлечение родителей к активному сотрудничеству. Педагогическая помощь семье осуществляется в следующих формах: коллективные формы взаимодействия, индивидуальные формы работы с семьей, формы наглядно информационного обеспечения.

Технология организации специального коррекционно-развивающего воспитания и обучения детей с задержкой психического развития в детском саду предусматривает соблюдение следующих условий:

- специалисты медико-педагогического консилиума обеспечивают комплексное изучение и динамическое наблюдение за развитием ребенка;
- построение коррекционно-образовательного процесса (с учетом индивидуальных возрастных, психофизиологических, личностных особенностей и возможностей детей), обеспечивающего коррекцию нарушений умственного, речевого и эмоционального развития;
- использование адекватных технологий;
- взаимодействие с семьей.

В тоже время одним из условий является организация предметно-развивающей среды в кабинете.

Тесная взаимосвязь в работе специалистов начинается уже на этапе изучения ребенка, итогом которого являются рекомендации специалистов на медико-педагогическом консилиуме, обеспечивающие индивидуальный подход. Коррекционно-развивающее направление работы реализуется взаимодействием в работе учителя-дефектолога (при наличии), воспитателей, учителя-логопеда, музыкального руководителя, врачей.

<b>Перечень методических пособий, технологий и методик для реализации коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда</b>	
<b>Раздел логопедической работы</b>	<b>I Комплексная диагностика</b>
<b>Диагностика</b>	<p>Логопедическая диагностика</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Экспресс-диагностика в детском саду</li> <li>• Дмитрова Е.Д. Логопедические карты для диагностики речевых расстройств <ul style="list-style-type: none"> <li>• Попова Г.А. Практический материал для логопеда по обследованию речи: Методическое пособие.</li> <li>• Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников.</li> <li>• Акименко В.М. Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями</li> <li>• Безрукова О.А., Каленкова О.Н. Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста</li> <li>• Бессонова Т.П., Грибова О.Е. Дидактический материал по обследованию речи детей.</li> </ul> </li> </ul>
<b>II Коррекционно-развивающая деятельность</b>	
<b>Развитие общей и мелкой моторики</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кинезиотерапия</li> <li>• Гидрогимнастика</li> <li>• Су-джок-терапия</li> <li>• Японская методика пальцевого массажа</li> <li>• Технологии игровых упражнений.</li> <li>• Логоритмика</li> <li>• Биоэнергопластика</li> <li>• Ниткография</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Авторская технология "Сочетание речи с кодированными движениями пальцев рук".</li> </ul>
<b>Развитие артикуляционной моторики</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Логопедический массаж</li> <li>• Зондовый массаж</li> <li>• Точечный массаж</li> <li>• Зондовый массаж</li> <li>• Артикуляционная гимнастика</li> </ul>
<b>Развитие просодической стороны речи и речевого дыхания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Технологии развития просодической стороны речи и речевого дыхания</li> <li>• Гимнастика Стрельниковой,</li> <li>• Дыхательный тренажёр Фролова</li> <li>• Технологии коррекции темпо-ритмической стороны речи.</li> <li>• Технологии развития интонационной стороны речи.</li> <li>• Технологии коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи.</li> </ul>
<b>Формирование фонематических процессов</b>	<p>Технологии развития фонематического слуха, восприятия и представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Гадасина Л. Я., Ивановская О. Г. Звуки на все руки:</li> </ul>

<p><b>подготовка к обучению в школе</b></p>	<p>Пятьдесят логопедических игр.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дурова Н. В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. Методическое пособие.</li> <li>• Колесникова Е. В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.</li> <li>• Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Книга для логопедов и воспитателей.</li> </ul> <p>Г. А. Каше «Подготовка к школе детей с недостатками речи».</p>
<p><b>Формирование произносительной стороны речи</b></p>	<p>Технологии формирования произносительной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пожиленко Е.Л. Волшебный мир звуков и слов. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом.</li> <li>• Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников.</li> <li>• Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения.</li> <li>• Резниченко Т.Б. Ларина О.Д. Говорим правильно (альбомы)</li> <li>• Скворцова И.В. Трудные звуки.</li> </ul> <p>М. Ф. Фомичёва «Воспитание у детей правильного произношения».</p>
<p><b>Формирование слоговой структуры слова</b></p>	<p>Технологии формирования слоговой структуры слова.</p> <p>Маркова А.К. О преодолении нарушения слоговой структуры слова у детей, страдающих алалией.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушения слоговой структуры слов у детей.</li> <li>• Бабина Г.В. Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи.</li> <li>• Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова.</li> </ul>
<p><b>Развитие лексико-грамматических компонентов речи</b></p>	<p>Технологии развития лексико-грамматической стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ткаченко Т.А. Формирование лексико — грамматических представлений. Логопедическая тетрадь.</li> <li>• Александрова Т. В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников.</li> <li>• Александрова Т. В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников.</li> <li>• Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников.</li> <li>• Васильева С.А. Рабочая тетрадь по развитию речи.</li> <li>• Гербова В.В. Учусь говорить.</li> <li>• Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников.</li> <li>• Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление ЗРР.</li> <li>• Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР.</li> <li>• Н. В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Синквейн.</li> <li>• Лимерики.</li> <li>• Инсценирование.</li> <li>• Метод ассоциативных связей, или «Образ слов».</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Типовые приемы фантазирования: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Инверсия, или «Сделать наоборот»</li> <li>– «Сколько значений у предмета»</li> <li>– Назовите как можно больше признаков предмета.</li> <li>– Наблюдение, как способ выявления проблем.</li> </ul> </li> <li>• Методы дивергентного речевого развития.</li> <li>• Креативное речевое моделирование.</li> <li>• ТРИЗ <ul style="list-style-type: none"> <li>– Мозговой штурм.</li> <li>– Обратная мозговая атака</li> <li>– Корабельный совет.</li> <li>– Аналогии.</li> <li>– Синектика.</li> <li>– Метод маленьких человечков.</li> <li>– Метод «Хорошо — плохо».</li> <li>– Метод каталога.</li> <li>– Морфологический анализ.</li> <li>– Метод фантограмм.</li> <li>– Построение цепочки противоречий.</li> <li>– Упражнение «Елочка».</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Развитие связной речи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Технологии формирования связной речи.</li> <li>• Арушанова А.Г. Речь и речевое общение.</li> <li>• Васильева С.А. Рабочая тетрадь по развитию речи.</li> <li>• Коноваленко В.В. Коноваленко СВ. Формирование связной речи и логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ткаченко Т. А.: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Логопедические упражнения для развития речи.</li> <li>-Схемы для составлений дошкольниками описательных и сравнительных рассказов.</li> <li>- Формирование и развитие связной речи</li> <li>-Технология моделирования и проигрывания сказок на индивидуальных логопедических занятиях</li> </ul> </li> <li>• Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста. Практическое пособие.</li> <li>• Интеллект-карты.</li> <li>• Методы психологической активизации мышления и речевого развития.</li> <li>• Метод каталога.</li> <li>• Простейшие приемы фантазирования.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Формирование психологической базы речи</b></p>	<p>Технологии формирования психологической базы речи: восприятия, сенсорного развития, внимания, памяти, мышления, воображения.</p>

## Формы образовательной деятельности с детьми по оказанию квалифицированной коррекции специалистами детского сада

Форма образовательной деятельности с детьми	Специалист	Периодичность
Фронтальные коррекционные занятия с детьми	Учитель-логопед	Согласно расписания
Индивидуальные коррекционные занятия с детьми	Учитель-логопед	Согласно циклограммы рабочего времени
Индивидуальные занятия по коррекции нарушений личностной сферы	Педагог-психолог	Согласно циклограммы рабочего времени
Индивидуальная коррекционная работа	Воспитатели групп комбинированной направленности, компенсирующей направленности	Ежедневно по тетрадям взаимодействия
Дистанционные формы	Учитель-логопед	Согласно циклограммы рабочего времени

### Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ (реализуется при наличии специалиста)

Изучением проблемы воспитания и обучения детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (ОНР) занимались такие ученые, как Н. С. Жукова, Р. И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Т. В. Туманова, Е. А. Флерина, Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.

Детям с ОВЗ свойственно не только отставание всех компонентов языковой системы, а также они испытывают большие трудности общения с окружающими людьми: сложно сосредоточивать внимание, отстаивать свою точку зрения, чувствовать себя худшим или лучшим в чем-то, говорить перед большим количеством людей и многое другое.

Нарушения речи, ограниченность речевого общения могут отрицательно влиять на формирование личности ребенка, вызывать психические наслоения, специфические особенности эмоционально-волевой сферы, способствовать развитию отрицательных качеств характера (застенчивости, нерешительности, негативизма, чувства неполноценности, бедность фантазии, трудности при встрече с нестандартными ситуациями, социальный эгоцентризм).

Фундаментальной стратегической задачей при работе с ребенком, имеющим проблемы развития, является адаптация его к социальным условиям.

Социально-психологическая готовность является одной из значимых аспектов психологической готовности, которая включает в себя

«...формирование у детей качеств, благодаря которым они могли бы общаться с другими детьми, учителем» (Е. И. Рогов). Данная готовность оказывает немаловажное значение на готовность ребенка к обучению в школе, а именно на успешную адаптацию к новым социальным условиям, т. е. к школе.

Данная программа является системой коррекционно-развивающих занятий для детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Своеобразие программы заключается в комбинировании различных видов деятельности, в чередовании общения, увлекательных игр и письменных упражнений, а также в создании ситуации успеха. Итоги подводятся в конце каждого занятия, ребенок сам может оценивать свои достижения в ходе занятия, а также участники группы могут оценить успехи товарища.

Комплексная система коррекционно-развивающих занятий с дошкольниками строится с учетом следующих **принципов**:

1. Учёта возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка.  
Коррекционно - развивающие занятия программы учитывают особенности познавательного, социального и личностного развития детей с нарушением речи. На всех занятиях педагог ориентируется на ребёнка: его умственные способности, тип темперамента, особенности в сфере общения и другие индивидуальные особенности.
2. Доступности, который проявляется в соответствии возрастным нормам уровня сложности заданий, ориентировка на ведущий вид деятельности – игровую.
3. Единства коррекционных, профилактических и развивающих задач. Занятия с одной стороны регистрируют нарушения в психическом развитии ребёнка, с другой стороны, помогают предотвратить ещё не возникшие проблемы в отдельных сферах развития личности дошкольника.
4. Единства диагностики и коррекции. По результатам диагностики психического развития детей формируется группа, с которой проводятся коррекционно-развивающие занятия. Эти занятия на протяжении реализации программы могут выступать диагностическими данными продвижения развития ребёнка.
5. Комплексности методов психологического воздействия. На каждом занятии предполагается использование в комплексе методов психокоррекционного воздействия на ребёнка. Это позволяет охватить все сферы личности ребёнка (личностную, познавательную, социальную).
6. Принцип наглядности - демонстрация упражнений, этюдов, моделирование ситуаций, игр подтверждает объяснение и помогает ребёнку их правильно выполнять.
7. Принцип системности предполагает проведение занятий по определённому графику (1 раз в неделю).

**Цель программы:**

- развитие социальных умений коммуникативной гибкости;
- создание чувства принадлежности к социуму, положительного эмоционального фона, умения понимать своё эмоциональное состояние и распознавать чувства окружающих людей;
- формирование "позитивного отношения к своему "Я";
- профилактика нарушений поведения, дезадаптации.

**Основными задачами** программы являются:

1. Развитие речевой и мыслительной деятельности ребенка;
2. Нейтрализация негативных личностных проявлений: неорганизованности, агрессивности, конфликтности, обидчивости и др.;
3. Формирование у детей новых форм переживаний;
4. Развитие новых форм общения со сверстниками;
5. Развитие положительного эмоционального отношения к взрослым, сверстникам, самому себе;
6. Формирование позитивной «Я-концепции», адекватной самооценки, повышение уверенности в себе;
7. Формирование позитивной концепции другого человека.

**Ожидаемые результаты:**

1. Повышение самооценки, увеличение работоспособности, улучшение поведения детей и их взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;
2. Развитие произвольного внимания, памяти, речи, мыслительных способностей;
3. Успешная адаптация детей к школе.

Содержание предложенных занятий дает возможность активизировать творческий потенциал детей, способствует формированию у детей умения работать самостоятельно и стимулирует их активность.

Коллективное обсуждение многих заданий, предусмотренных программой, способствует формированию и развитию у детей навыков общения и совместной деятельности: умение выслушивать точку зрения другого человека, планировать свои действия вместе с другими.

### **Содержание программы**

**Условия формирования группы.** В состав группы могут входить дети с нарушениями в речи, имеющими низкое статусное положение в группе детского сада, неуверенные в себе, агрессивные, замкнутые, тревожные; отличающиеся неорганизованностью поведения (недостаточная целенаправленность деятельности, неумение планировать, регулировать и оценивать свои действия). Отбор детей производится на основе диагностического обследования. Диагностика позволяет проследить динамику развития каждого ребенка на протяжении всего учебного года, своевременно оказать квалифицированную помощь. Необходимость диагностики заключается в получении полной информации об особенностях развития каждого воспитанника. Не зная особенностей развития детей дошкольного возраста, нельзя правильно организовать занятия, установить доверительные отношения взрослого и ребенка, учитывать эмоциональное

состояние, создать предметно-развивающую среду. Количество детей на занятиях не должно превышать 4-7 человек, что создает оптимальные условия для индивидуальной работы и обеспечивает вариативность общения. Программа коррекционно-развивающих занятий рассчитана на 1 год, периодичность занятий 1 раз в неделю, продолжительность 35-40 минут.

### **План и содержание программы занятий.**

Групповые занятия проводятся в игровой форме и включают методики, стимулирующие как социальное развитие, так и развитие их познавательной деятельности. Игровая деятельность обучает ребенка управлять поведением и через взаимодействие с другими расширяет его ролевой репертуар.

Общение в группе увеличивает границы видения ребенком своих собственных возможностей через отражение действий других и с другими. Создание ситуации успеха выявляет способность ребенка в самоактуализации и помогает более эффективно усвоению получаемых знаний.

### **Структура занятий содержит III блока.**

#### ***I блок. Развитие произвольной сферы***

В двигательной сфере ребенок учится контролировать свои достижения, у него формируется умение работать по образцу и по инструкции педагога. В эмоциональной сфере учится контролировать свои эмоции. В сфере общения ребенок учится устанавливать эмоциональный контакт, сопереживать, понимать эмоциональные состояния других людей. В сфере поведения учится управлять своим поведением, предвидеть результаты своих поступков, брать на себя ответственность, проявлять самостоятельность.

#### ***II блок. Развитие познавательной сферы и речи***

На занятиях у ребенка развиваются: восприятие, воображение, внимание, память, мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, логика), формируются пространственные представления. У детей с ОНР одним из наиболее слабых звеньев является развитие речи. Им трудно выражать свои мысли и чувства, обращаться к другим, получать обратную связь. Развитие и совершенствование коммуникативных навыков предусматривает: развитие умения владеть средствами общения; формирование установки на взаимодействие и доброжелательное отношение к сверстникам; формирование умений коллективного обсуждения заданий; умение устанавливать позитивные взаимоотношения с окружающими: выслушивать товарищей, корректно выражать свое отношение к собеседнику; умение выражать собственное мнение; формирование позитивного образа «Я».

#### ***III блок. Развитие психофизического компонента и эмоциональной сферы***

Работа над общей, мелкой моторикой рук; преодоление стрессов и тревожности; снятие напряжения у детей; обучение детей мобилизации своих сил, умению сосредотачиваться, а также расслабляться, отдыхать.

## Структура занятий

Каждое занятие включает в себя работу по нескольким блокам и состоит из следующих этапов:

- *Подготовительный этап* (7 мин).

*Задача:* освобождение от речевых и мышечных «зажимов». Освобождение от телесных зажимов, согласно теоретическим положениям телесно-ориентированной психотерапии, это один из косвенных путей к освобождению от зажимов психологических. Упражнения даются в начале любого занятия, это так называемые «разогревающие процедуры», которые раскрепощают детей и подготавливают к дальнейшей деятельности.

- *II. Основной этап* (25 минут)

1. *Осознание языка собственного тела.* Задача заключается в том, чтобы обратить ребенка к собственному опыту, научить прислушиваться к ощущениям, выработать способность отличать свои ощущения и чувства от культурно и социально привитых образов. Предлагаемые упражнения направлены на развитие навыков овладения своим телом, понимание смысла совершаемых движений и действий. Использовались упражнения в программе разработанные К. Фопель, М. И. Чистяковой, В. Г. Моралова, Л. П. Фроловой и др.

2. *Расширение представлений о себе.* Важнейшей задачей является развитие у ребенка способности к пониманию своей уникальности и неповторимости. Она решается с помощью техник арт-терапии.

3. *Развитие мотива компетентности как одного из центральных мотивов познания и учения.* В основу всех заданий и задач положены специально подобранные дидактические игры, смысл которых заключается в решении определенной познавательной задачи, а также упражнения на внимание, память, мышление.

4. *Выработка и тренировка навыков общения и взаимодействия с использованием невербальных средств общения* (интонаций, мимики, движений и т. п.). Цель этого блока: повышение чувствительности к себе, к другому человеку, развитие умений понять и передать свое эмоциональное состояние и почувствовать эмоциональное состояние другого. Человеку всегда важно знать, как его поняли и приняли с той информацией, которую он хочет донести, насколько он сам правильно понял, увидел, услышал то, что ему сообщили. Часто при общении принимается во внимание только вербальный его компонент, но человек всегда, осознает он это или нет, говорит ещё и телом. В данном случае «невербальный» язык может быть информативнее и даже правдивее (в случае, когда вербальные и невербальные проявления расходятся или противоречат друг другу) .

5. *Преодоление негативных личностных проявлений: агрессивности, неуверенности, обидчивости, неорганизованности и др.* Мы способствуем становлению сильных сторон личности и характера ребенка, задаем систему координат для нивелирования отрицательных проявлений, помогаем ощутить единение с другими, обучаем принимать самостоятельные решения,

развиваем эмпатию. Эти задачи решались при помощи этюдов, игр на воспроизведение отдельных черт характера, ролевых игр, сказкотерапии.

6. *Создание новых образов достижения.*

• **III. Завершающий этап (5 -8 мин.)**

*Задачи:*

- анализ и усиление группового взаимодействия через высказывания детей о происшедших удачах во время занятия и акцентуация педагогом позитивных проявлений и изменений у детей

- отслеживание настроения детей в конце занятия.

«Прощание», «Приветствие» детей носят ритуальный характер. Во время занятия дети находятся в кругу, сидя на стульчиках или стоя на ковре. Такое положение дает возможность открытого общения, облегчает взаимопонимание и взаимодействие, форма круга позволяет им ощутить особую общность, создает у каждого участника чувство принадлежности к группе.

Можно использовать предложенный А.Н. Лутошкиным прием «цветопись». На большом листе, который расчерчен для каждого ребенка на все занятия, взрослый отмечает, какое у ребенка сейчас настроение, с помощью условленного заранее цвета. Вначале целесообразно использовать три цвета, а к концу, по уговору с детьми, пять цветов. Это свидетельствует о том, что дети научатся по ходу работы лучше дифференцировать свои переживания.

В конце занятия детям может быть предложено творческое домашнее задание.

**Условия эффективности коррекционно-развивающей работы**

- Создание атмосферы искренности, доверия, тепла, обеспечение единства межличностных взаимодействий в группе.

- Внимательное и уважительное отношение к индивидуальным склонностям и способностям детей. Поддержка и развитие того, что самобытно, оригинально, является ценным вкладом каждого ребенка в группу.

- Учет добровольности детей при выполнении упражнений.

- Поощрение и поддержка попытки овладеть своим поведением, объяснять свою позицию; внимание к тому, что делаешь, думаешь, чувствуешь сам и другие люди.

- Использование содержательной оценки и в то же время сужение и конкретизация сферы действия оценочного суждения.

- Стимуляция мотива «быть не хуже других».

***Технологии и диагностические процедуры, позволяющие наиболее эффективно реализовать программу(при наличии специалиста)***

Результативность, эффективность программы можно выявить путем диагностического обследования. На протяжении курса занятий обследование проводится два раза: до проведения коррекционно-развивающих занятий по данной программе – входящая диагностика (по результатам входящей

диагностики формируются группы) и после прохождения всего курса – итоговая диагностика (по результатам итоговой диагностики и на основе сравнительного анализа результатов входящей и итоговой диагностики делается вывод об эффективности произошедших изменений у каждого ребенка).

При проведении обследования используется следующий инструментарий:

- для изучения особенностей отношений дошкольников к близким взрослым - Тест «Кинетический рисунок семьи» Р.Бернса и С.Кауфмана (Приложение 1);
- для изучения характера межличностных отношений (положение детей в группе (степень их популярности или отверженности), выявление взаимного, либо невзаимного избирательного предпочтения детей) - Метод вербальных выборов Е. О. Смирнова, В. М. Холмогорова (Приложение 2);
- для изучения коммуникативных умений и отношений детей со сверстниками - Методика «Рукавички» Г. А. Цукерман (Приложение 3);
- для изучения уровня самооценки ребенка - Методика «Лесенка» В. Г. Шур (Приложение 4);
- для выявления нарушений развития системы личностных отношений на уровне базовых и социальных эмоций (в блоке межличностного взаимодействия и блоке потенциальной агрессии) – Проективная методика личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентаций О.А.Ореховой «Домики» (для детей 5- 7 лет) (Приложение 5);
- для выявления нарушений (высокого уровня тревожности) в сфере межличностных отношений «ребенок – ребенок» - Детский тест тревожности Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен (Приложение 6).

Весь комплекс методик направлен на качественную диагностику развития тех психических функций, которые занимают центральное место в общей картине социально – психологической зрелости ребенка и его готовности к систематическому обучению.

***Критерии уровня сформированности, развитости психологических качеств, особенностей, свойств, состояний, функций, компетенций***

При оценке вариантов личностного развития и нарушений на уровне базовых и социальных эмоций по Методике О.А.Ореховой – на нормальный вариант эмоционально-личностного развития указывают:

- отсутствие инверсий «цветового градусника» (уровень базовых эмоций);
- отсутствие деформаций в блоках личностных отношений (уровень социальных эмоций); особое внимание обращается на блок межличностного взаимодействия (так как в этом блоке оцениваются коммуникативные эмоции, возникающие на основе потребности в общении, желании делиться переживаниями, найти отклик, чувства симпатии, расположения, уважения) и блок потенциальной агрессии.

- при выявлении нарушений в сфере межличностных отношений «ребенок – ребенок» по детскому тесту тревожности - на нормальный уровень тревожности в межличностных отношениях «ребенок – ребенок» указывает выбор ребенком веселого лица (не менее 2 из 5) в рисунках – ситуациях №1(игра с младшими детьми), №3 (объект агрессии), №5 (игра со старшими детьми), №10 (агрессивное нападение), №12 (изоляция).

**Тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель занятия</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Оборудование и методическое обеспечение</b>
1	Знакомство. Здравствуй, это я!	- Создание положительного эмоционального фона у участников группы и чувства принадлежности к группе; - Развитие навыков позитивного социального поведения	Игры, рисунок, обсуждение рисунка	Листы бумаги А4, цветные карандаши, фломастеры
2	Паровозик из Родничково	- Создание в игровой комнате атмосферы безопасности, доверия и принятия; - Развитие коммуникативных навыков; - Развитие креативного мышления, воображения, речи, мелкой моторки рук	Игры, упражнения, этюд	Рисунок или макет домика с прорезанными ставнями, цветные карандаши (7шт.), краски, фломастеры,
3.	Какой Я?	-Расширение представлений ребенка о себе; -Обучение видению своих достоинств, -Развитие дружеских чувств к участникам группы	Игры, упражнения	Мяч, клубок ниток, шарфы
4.	Уверенность-неуверенность	-Создание атмосферы безопасности, доверия, принятия; -Развитие групповой сплоченности, представлений об уверенности-неуверенности; -Развитие саморегуляции, умение снимать эмоциональное напряжение; -Обучение умению передавать эффективные состояния в движении, мимике; -Развитие воображения, речи, мелкой моторики рук	Игры, упражнения	Карандаши цветные, лист бумаги А4, мяч, аудиокассета
5.	Мои поступки	-Расширение представлений о себе; -Обучение видению своих достоинств; -Обучение умению анализировать свои поступки и поступки других людей	Игры, этюд, упражнения	Мяч, большой камень
6.	Больше всего я	Расширение представлений детей о себе,	Игры, элементы тренинга,	Мяч, рисунки с разными

	люблю...	обучение видению своих достоинств, обучение анализировать свои чувства; - Развитие дружеских чувств к участникам группы	пальчиковая гимнастика	цветами по количеству детей
7.	Мои чувства, мое настроение	Установление доброжелательной атмосферы в группе: - Формирование позитивного отношения ребенка к своему «Я»; - Повышение степени самопринятия; - Расширение представлений об эмоциях и различных эмоциональных состояниях; - Развитие креативного мышления, воображения, речи, мелкой моторики	Игры, упражнения, рисунок, обсуждение рисунка, элементы тренинга	Цветной клубочек шерстяных ниток, пиктограммы с изображением настроения, листы бумаги, карандаши, аудиокассета
8.	Эмоции и чувства	- Развитие способности понимать и различать позитивные и негативные качества личности; - Формирование позитивного отношения ребенка к своему «Я»; - Преодоление психологического барьера застенчивости, снятие эмоционального напряжения; - Сплочение группы, воспитание интереса и внимания к партнерам по общению; развитие вербальных и невербальных средств общения; - Снижение психоэмоционального напряжения	Упражнения, этюд, упражнения, элементы тренинга	Мяч, пиктограммы с изображением эмоций, аудиокассета
9.	Занятие с участием родителей «Ты-чудо!»	- Расширение представлений родителей о своих детях; - Повышение доверия родителей к работе педагога; - Гармонизация взаимоотношений родителей и детей	Игры, элементы тренинга, совместный рисунок, обсуждение рисунков	Цветные карандаши, фломастеры, ручка и простой карандаш, мяч, «волшебная палочка», сердечко, сшитое из ткани
10.	Поссорились-	- Развитие навыка установления контактов со	Упражнения, игры,	Цветные карандаши,

	помирились	<p>сверстниками, доброжелательных отношений в группе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ослабление эмоционального напряжения (снятие мышечных, речевых зажимов);</li> <li>- Развитие самоконтроля в конфликтных ситуациях; - Способствовать уменьшению обидчивости у детей;</li> <li>- Формирование взаимопонимания;</li> <li>- Расширение представления о себе;</li> <li>- Развитие мышления, воображения, мелкой моторики рук</li> </ul>	тренинг, рисунок	фломастеры, лист бумаги А4, рисунки бабочек
11.	Приходи ко мне в гости	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширение представлений о себе;</li> <li>- Развитие эмпатии;</li> <li>- Снятие речевых, мышечных зажимов;</li> <li>- Закрепление невербальных способов общения;</li> <li>- Способствовать развитию самоуважения детей;</li> <li>- Активизировать доброжелательное отношение детей к сверстникам;</li> <li>- Развитие мышления, внимания, памяти</li> </ul>	Игровые упражнения, этюд, рисунок, анализ рисунка	Лист бумаги А4, цветные карандаши, фломастеры, плюшевый лев, обруч, плакат с отпечатками ладоней детей
12.	Я хочу быть добрым	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Снятие речевых, мышечных зажимов;</li> <li>- Осознание языка собственного тела;</li> <li>- Расширение представления о себе;</li> <li>- Развитие умения адекватно выражать свои мысли;</li> <li>- Избавление от чувства одиночества, удовлетворение потребности детей в тепле и близости;</li> <li>- Развитие творческого мышления, воображения, речи;</li> <li>- Повышение уверенности в себе;</li> <li>- Стимулирование интереса друг к другу;</li> </ul>	Игры, упражнения. аудиотренинг	Лист бумаги А4; цветные карандаши, четыре игрушки-кошка, собака, медведь, заяц, рисунок или фотография чаши, разноцветные листики для «цветка чувств» (свободное количество), аудиозапись

		- Развитие эмпатии к сверстнику;		
13.	На что похоже мое настроение?	- Установление контактов, сплочение группы; - Способствовать формированию у детей умения любить окружающих; - Развитие у детей умение сотрудничать; - Развитие эмпатии; - Развитие мышления, речи, памяти	Игры, упражнения, этюды	Клубок ниток, цветные карандаши, фломастеры, лист бумаги А4
14.	Я сам все могу, не получится - научусь	- Формирование адекватной самооценки; - Расширение представления о эмоциях; - Развитие самоуважения; - Развитие умения к себе; - Формирование адекватной самооценки; - Развитие чувства общности в группе, коммуникативных навыков; - Развитие произвольности	Игры, упражнения	Фотографии, игрушки известных персонажей сказок, картинки цветов (ромашки, васильки, лютики, незабудки и др.), аудиокассета, лист бумаги А4, цветные карандаши, фломастеры
15.	Шкатулка с любимыми сказками	- Расширение представлений о себе; - Снятие речевых, эмоциональных и мышечных напряжений; - Развитие воображения, логического мышления, умения делать правильные умозаключения	Упражнения, игры, рисунок	Лист бумаги А4, цветные карандаши, фломастеры, аудиокассета
16.	Путешествие в волшебную страну	- Способствовать развитию спонтанности детей; - Развитие рефлексии эмоциональных состояний; - Способствовать повышению самооценки детей; - Способствовать формированию у детей умения любить окружающих	Упражнения, игры, рисунок	Лист ватмана, лист бумаги А4, клубок ниток, цветные карандаши, фломастеры, аудиокассета
16.	Путешествие по сказкам	- Развитие чувства общности и принадлежности к группе; - Способность к согласованному	Игры, упражнения	«магический шар»-пластмассовый шарик с огранкой, аудиокассета,

		<p>взаимодействию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления об эмоциях;</li> <li>- Обучать умению распознавать, описывать и передавать чувства свои, других;</li> <li>- Развивать мимику и пантомимику</li> </ul>		<p>шкатулка с игрушками из киндер-сюрприза, пакетики с цветными фишками, моточки цветных ниток-пряжи, небольшое покрывало, карточки с изображениями сказочных героев</p>
16.	Мой внутренний мир	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей описывать свои желания, чувства;</li> <li>- Учить осознавать свои физические и эмоциональные ощущения;</li> <li>- Развивать внимание детей к себе, своим переживаниям.</li> </ul>	Игры, упражнения, рисунок, дыхательные упражнения	Зеркало, лист бумаги А4, карандаш, ручка, фломастеры
17.	Мой волшебный, сказочный дом	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Преодоление застенчивости, замкнутости, нерешительности;</li> <li>- Сплочение группы, воспитание способности к согласованному взаимодействию;</li> <li>- Развитие внимания и интереса к партнёрам по общению;</li> <li>- Развитие самосознания и индивидуальности; снижение психоэмоционального напряжения</li> </ul>	Игры, упражнения, рисунок	Мягкие модули, большие кубики, лист бумаги А, карандаш или ручка, фломастеры
18.	Мы так все похожи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у каждого ребёнка чувство принадлежности к группе;</li> <li>- Расширять представления детей о различных способах коммуникации с окружающими</li> </ul>	Игры, упражнения	Аудиокассета
19.	Мы такие все разные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить различать индивидуальные особенности детей в группе;</li> <li>- Учить определять свои вкусы и предпочтения по отношению к играм, занятиям, животным и сравнивать их со вкусами других людей</li> </ul>	Игры, элементы тренинга	Картинки с изображениями различных игрушек и других предметов
20.	Давайте жить	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать групповую сплоченность;</li> </ul>	Игры, элементы тренинга	Предметные картинки с

	дружно	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Преодолевать трудности в общении;</li> <li>- Формировать позитивное отношение со сверстниками;</li> <li>- Учить детей взаимопомощи, взаимовыручке</li> </ul>		овощами, дощечки
21.	Волшебное зеркало	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать опыт самопознания;</li> <li>- Формирование адекватной самооценки</li> </ul>	Игры, рисунок, обсуждение рисунка, элементы тренинга	Маленькое зеркальце, большое зеркало, бумага, карандаш или ручка, фломастеры
22.	Здорово иметь друзей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Снятие напряжённости, эмоциональное раскрепощение детей;</li> <li>- Преодоление барьера отчуждённости;</li> <li>- Развитие общительности;</li> <li>- Способствовать закреплению внутренней установки «Я-хороший» через открытие в себе и других положительных сильных сторон, развивать рефлексию, сплочённость группы.</li> </ul>	Игры, упражнения, элементы тренинга;	
23.	Вместе весело шагать...	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сплочение группы;</li> <li>- Развитие коммуникативных навыков</li> </ul>	Игры, упражнения, рисунок, обсуждение рисунка	Платок или шарф, лист бумаги А4, карандаш, фломастеры
24.	Сказочный Я	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Нахождение способов преодоления негативных черт характера;</li> <li>- Осознание и принятие себя</li> </ul>	Игры, упражнения, элементы тренинга	Фотографии или картинки с изображением сказочных героев
25.	Я помогаю себе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширение представлений детей о себе;</li> <li>- Выработка умения самостоятельно помогать себе</li> </ul>	Игры; элементы тренинга, пальчиковая гимнастика	Мяч, большие резиновые мячи, карандаш, ручка, фломастеры, палка-мостик
26.	Занятие с родителями «Я тебя люблю!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширение возможностей взаимопонимания родителей и детей;</li> <li>- Улучшение рефлексии взаимоотношений родителей со своим ребенком;</li> <li>- Выработка новых навыков взаимодействия с ребенком</li> </ul>	Игры, элементы тренинга, совместный рисунок, обсуждение рисунка	Лист бумаги А4, цветные карандаши, фломастеры, ручка, простой карандаш, мяч, большие резиновые мячи
27.	Свет мой, зеркальце, скажи...	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие зрительной памяти, графических навыков, внимания, речи;</li> <li>- Активизация интереса детей в изучении</li> </ul>	Игры, упражнения	Колокольчик, рамка («волшебное зеркало»), карточки с изображением некоторых

		самих себя		сказочных героев, пиктограммы (схемы-личики эмоциональных состояний), зеркальца ( по количеству детей), фонарик, аудиокассета
28.	Я и моя семья	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Помочь каждому ребёнку почувствовать себя любимым и принимаемым другими членами его семьи;</li> <li>- Продолжать учить детей проявлять уважение, доверие, взаимопонимание и взаимопомощь, заботливое отношение к членам семьи</li> </ul>	Игры, рисунок; обсуждение рисунка	Сюжетная картинка «Семья», лист бумаги А4, цветные карандаши, фломастеры, ручка, простой карандаш
29.	Занятие с участием родителей «У тебя все получится!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширение возможностей взаимопонимания родителей и детей;</li> <li>- Улучшение рефлексии взаимоотношений родителей со своим ребенком;</li> <li>- Выработка навыков взаимодействия с ребенком</li> </ul>	Игры, элементы тренинга, совместный рисунок, обсуждение рисунка	Лист бумаги А4, цветные карандаши, фломастеры, простой карандаш, мяч, большие резиновые мячи, косынка для завязывания глаз
30.	Я не волшебник, я только учусь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование позитивного отношения ребенка к своему «я»;</li> <li>- Развитие способности к согласованному взаимодействию</li> </ul>	Игры, упражнение, рисунок	Золотые блестящие звездочки по числу детей, оформление для окон, музыка для релаксации

### **3 Блок. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников с ОВЗ.**

Взаимодействие педагогов ДООУ с родителями на базе нашей образовательной организации реализуется посредством разных форм. Выделяют **традиционные и нетрадиционные формы.**

**Традиционные формы** делятся на следующие группы:

*коллективные* – родительские собрания (проводятся как групповые 3–4 раза в год, так и общие со всеми родителями воспитанников в начале и в конце года), групповые консультации, конференции;

*индивидуальные* – индивидуальные консультации, беседы;

*наглядные* – папки-передвижки, стенды, ширмы, выставки, фото, дни открытых дверей.

О нетрадиционном проведении родительских собраний мы говорим в том случае, если педагог относится к родителям как к партнерам по общению, учитывает их опыт воспитания, потребности в знаниях, использует методы активизации. К **нетрадиционным формам, организованным на базе образовательной организации** относятся четыре группы:

*информационно-аналитические;*

*досуговые;*

*познавательные;*

*наглядно-информационные формы.*

**Информационно-аналитические** формы направлены на выявление интересов, запросов родителей, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми. Из анкет педагоги узнают особенности дошкольников, что ребенок любит, не любит, его предпочтения, как называть ребенка. Сюда относятся также опрос, тесты, анкетирование, «Почтовый ящик», информационные корзины, куда родители могут помещать волнующие их вопросы.

**Досуговые формы** – это совместные досуги, праздники, выставки. Они призваны устанавливать теплые неформальные, доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми. Досуги позволяют создать эмоциональный комфорт в группе. Родители становятся более открытыми для общения.

К досуговым формам относятся различные праздники, например, «Встреча Нового года», «Масленица», «Праздник мам», «Праздник урожая», «Спортивный праздник с родителями», «Дог-шоу», организация «Семейных театров» и мастер-классов с участием членов семьи и др.

На этих мероприятиях родители являются участниками, а не гостями дошкольного учреждения. Они играют, поют песни, читают стихи, приносят свои коллекции, предметы быта, награды и др.

Также проводятся игры «Устами младенца», «Ярмарка», конкурсы «Украшим елку», «Сладкий час», дефиле для детей из бросового материала и др. Родители вместе с детьми выполняют творческие задания «Юный мастер», «Хорошая хозяйка».

Положительным является организация совместной деятельности родителей и дошкольников, например, «Любимые кулинарные рецепты моей семьи», «Театральные фестивали», «Творческие мастерские», выставки «Радость созидания» и др.

Суть **познавательных форм** – ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование у них практических навыков воспитания. Основная роль принадлежит собраниям в нетрадиционной форме, групповым консультациям. Педагоги творчески подходят к их организации и проведению, опираясь часто на популярные телепередачи. Сюда относятся «КВН», «Педагогическое поле чудес», «Театральная пятница», «Педагогический случай», «Что, где когда?», «Круглый стол», «Ток-шоу», «Телефон доверия», «Викторины», «Литературная гостиная» и др. Для формирования у родителей навыков и умений воспитания ребенка также проводятся тренинги, практикумы, дискуссии.

**Наглядно-информационные формы** условно разделены на две подгруппы:

*информационно-ознакомительная;*

*информационно-просветительская.*

Наглядно-информационные формы в нетрадиционном звучании позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы семейного воспитания.

**Задача информационно-ознакомительной формы** – ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, педагогами, преодоление поверхностных мнений о деятельности ДОУ. Например, это Дни открытых дверей. Примечательно, что сегодня для тех родителей, которые не смогли посетить детский сад, можно предложить записи на диске; просмотр видеороликов, выставки детских работ. Сюда же относятся совместные выставки детских рисунков и фотографий на тему «Моя семья на отдыхе», «Поделки из природного материала», изготовленные руками взрослых и детей. Совместно с родителями оформляются коллажи при помощи современных технологий. Практикуется переписка с родителями при помощи электронной почты, обмен фотографиями. Активно используются возможности фотошопа, фотографии демонстрируются на электронных носителях. К изготовлению слайд-шоу активно подключаются родители.

**Задачи информационно-просветительской формы** близки к задачам познавательных форм и направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. К ним относятся: выпуск газеты для родителей, компьютерная презентация текста, рисунков, диаграмм, библиотеки для родителей по основным проблемам семейной педагогики.

Стенды, выполненные с применением современных технологий, также можно отнести в данную группу. Специфика этих форм заключается в том, что общение педагога с родителями здесь не прямое, а опосредованное.

Одной из форм, проверенных временем, является **подключение родителей к жизни ДОУ, организация их совместной деятельности с детьми**. Так, родители разных профессий (швея, водитель, врач, библиотекарь, художник и т. д.) приходят в гости к дошкольникам. Проводят с ними беседы. Например, папа пожарный, или папа милиционер, мама врач знакомит воспитанников с особенностями своей профессии. Они принимают участие в разных занятиях с детьми, снимают мероприятия на камеру, предоставляют транспорт и др.

Также родители привлекаются к субботникам, участвуют в озеленении территории ДОУ, возят дошкольников на представления, экскурсии в выходные дни, совместно посещают музеи.

Активно в работе с родителями педагогами ДОУ используются **формы, направленные на формирование родительской позиции:**

- рисование на тему: «Какая я мама?»;
- формулировка своей концепции воспитания;
- анализ собственных педагогических находок, неудач;
- обмен опытом в кругу единомышленников;
- создание книги о своем ребенке с его автопортретом на обложке.

В настоящее время активно используется **метод проектов**, когда родители подключаются к выполнению определенной части общего задания, например, по ознакомлению дошкольников с родным городом. Они собирают информацию об архитектуре, названиях улиц, площадей, делают зарисовки, фотографии и др. Затем представляют свои работы на общем мероприятии. Этот метод способствует сближению родителей, детей и педагогов.

Сейчас участники педагогического процесса активно используют мультимедиа, Интернет.

Применяемые **методы активизации** предполагают возникновение интереса к предлагаемому материалу, ассоциаций с собственным опытом, желания родителей активно участвовать в обсуждении. Методы активизации, или активные методы, уменьшают давление шаблонов и стереотипов.

В качестве примера методов активизации родителей в процессе взаимодействия можно назвать:

- вопросы к родителям в связи с излагаемым материалом;
- постановка дискуссионных вопросов;
- предложение для обсуждения двух различных точек зрения;
- приведение примеров;
- использование видеоматериалов, аудиозаписи детских высказываний.

Благодаря применению активных методов родители оказываются в исследовательской позиции и вместе с тем могут чувствовать себя в отношениях с другими комфортнее и безопаснее, так как начинают получать друг от друга обратную связь и эмоциональную поддержку.

**К методам формирования педагогической рефлексии**, то есть осознанного отношения к воспитанию относятся:

- анализ педагогических ситуаций;
- анализ собственной воспитательной деятельности;
- решение педагогических задач;
- метод домашних заданий;
- игровое моделирование поведения.

Эти методы формируют родительскую позицию, повышают активность родителей, актуализируют полученные ими знания. Их можно использовать в процессе общения педагога с родителями в условиях дошкольного образовательного учреждения на групповых родительских собраниях, в ходе индивидуальных бесед и консультаций. Для анализа подбираются типичные ситуации, вопросы направлены на анализ педагогического явления: условия, причины, последствия, мотивы, на оценку явления. Можно использовать в работе с родителями метод игрового поведения.

Например, можно дать задание проиграть ситуацию: «Успокойте плачущего ребенка», или «Найдите подход к ребенку, который не жалеет выполнить вашу просьбу» и др. В условной игровой обстановке родители получают возможность обогащать арсенал своих воспитательных методов общения с ребенком, обнаруживают стереотипы в своем поведении, что может способствовать освобождению от них. Когда родители вступают в общение лишь на вербальном уровне, они, стараясь подать себя в лучшем свете, тщательно контролируют свои высказывания, подавляя естественность, спонтанность своего поведения. Родитель, вовлекаемый в игровой тренинг, начинает буквально заново открывать для себя радость общения с ребенком: не только словесного, но и эмоционального. Многие в результате участия в игровых тренингах открывают для себя, что невозможно испытывать отчуждение, гнев и злость по отношению к ребенку и одновременно быть счастливым родителем. Из «зрителей» и «наблюдателей» родители становятся активными участниками встреч, погружаются в исследование собственного поведения, обогащая его новыми способами общения с ребенком и ощущая себя более компетентными в семейном воспитании.

Таким образом, взаимодействие педагогов и родителей в дошкольном образовательном учреждении осуществляется в разнообразных формах – как традиционных, так и нетрадиционных. В процессе разных форм используются методы активизации родителей и методы формирования педагогической рефлексии.

### III Организационный раздел адаптированной образовательной программы для ребенка с ограниченными возможностями здоровья

#### 3.1 Взаимодействие специалистов, осуществляющих сопровождение детей с ОВЗ

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-педагогический консилиум учреждения (ППК), который решает задачу взаимодействия специалистов.

Профессиональные функции.	Учитель-логопед.	Педагог-психолог (при наличии)	Воспитатель.	Учитель-дефектолог (при наличии)
Диагностическая.	Заполнение диагностической карты трудностей, возникающих у ребенка; определение причин с помощью комплексной диагностики.			
Проектная.	Разработка индивидуального маршрута сопровождения ребенка на основе принципа единства диагностики и коррекции.			
Сопровождающая.	Коррекционные и развивающие занятия с детьми в индивидуальной, подгрупповой и групповой форме (игры, упражнения, логоритмика и т.п.).	Коррекционные занятия с детьми в индивидуальной и подгрупповой форме (психогимнастика, снятие тревожности, повышение уверенности и т.п.).	Развивающие занятия с детьми в индивидуальной, подгрупповой и групповой форме (упражнения на автоматизацию звуков, игры, диалоги, проблемные ситуации и т.п.).	Развитие и совершенствование общей, мелкой, артикуляционной моторики, слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, развитие чувства ритма, формирование произносительных умений и навыков, совершенствование лексико-грамматического строя речи, развитие навыков связной речи.
Аналитическая.	Анализ результатов реализации индивидуальных образовательных маршрутов.			

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе специалистов ДОУ:

#### Психолог (при наличии специалиста):

- психодиагностика;
- выявление компенсаторных возможностей;
- тренинговые упражнения.

#### Логопед:

- диагностика, постановка и автоматизация звуков;
- развитие фонематического слуха;
- расширение словаря;
- развитие мелкой моторики.

#### Музыкальный руководитель:

- элементы логоритмики;
- постановка диафрагмально-речевого дыхания;
- развитие координации движений;

- музыкотерапия.

Воспитатель :

- расширение словаря;
- развитие связной речи;
- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие фонематического слуха.

Инструктор по физической культуре:

- развитие общей и мелкой моторики;
- интеграция речевой и двигательной функции;
- развитие координации движений.

Родители :

- выполнение рекомендаций всех специалистов;
- закрепление навыков и расширение знаний.

### *3.2 Особенности организации коррекционно-развивающей работы и распорядок дня*

Согласно ООП МБДОУ- детский сад № 230 «Солнышко» и циклограмме деятельности учителя–логопеда, педагога-психолога (при наличии указанного специалиста).

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья (см. ООП МБДОУ –детский сад № 230 «Солнышко»).

Режим дня и распорядок, планирование образовательной деятельности (см. ООП МБДОУ–детский сад № 230 «Солнышко»).

Эффективность логопедической работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей, воспитателей.

Данная программа разработана для реализации в условиях логопункта детского сада общеразвивающего вида, то есть, в расписании непосредственно образовательной деятельности не предусмотрено время для проведения фронтальной деятельности учителя-логопеда. Логопедические индивидуальные занятия проводятся как в часы свободные от непосредственно образовательной деятельности, так и во время её проведения (согласно сетке занятий учителя-логопеда).

Так как в условиях дошкольного логопункта не всегда имеется возможность для индивидуальных занятий (логопункт посещают одновременно 20-25 детей) занятия с воспитанниками проводятся как индивидуально, так и в группе (2-3 человека), но основной формой логопедической работы на логопункте ДОУ, являются индивидуальные занятия. Периодичность групповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести речевого развития. Групповые занятия проводятся для коррекции фонетико- фонематических нарушений, развития связной речи.

Логопедические занятия проводятся не менее 2 раз в неделю, по мере формирования у детей произносительных навыков, учитель-логопед может объединять детей в группы для автоматизации произношения. Продолжительность индивидуальных занятий, в условиях логопункта, составляет 10-15 минут, продолжительность групповой работы составляет 20-25 минут.

Срок реализации программы 2 года для ОНР и ЗПР, выпуск детей проводится по мере устранения у них дефекта.

Программа составлена с учетом основных форм организации коррекционных занятий:

**Индивидуальные** – основная цель- подбор комплексных упражнений,

направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т.д).

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков и различных звукослоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

**Групповые**-для логопедической работы во время занятий, 2-3 ребенка объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав групп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

Задачи и содержание групповых занятий:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различии сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи.

Преобладающей формой коррекционной работы на логопункте ДОУ, всё же являются индивидуальные занятия, поэтому не ведется перспективное планирование групповой работы с детьми, но желательно приближать основные направления, по которым планируется работать на занятиях, дидактические игры, упражнения на развитие речевого дыхания и т.д. к тематическому планированию основной образовательной программы.

*3.3 Примерный перечень игр и игровых упражнений по направлениям логопедической работы и образовательным областям*

1. *Подготовительный этап логопедической работы.*

- **игры и игровые упражнения на формирование слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений** – «Времена года», «Контурные», «Упражнения с числовыми и буквенными таблицами», программа «Учись говорить правильно» и т.д.

- **игры и игровые упражнения на формирование**

- *общей моторики* – комплексы коррекционно-развивающих упражнений для совершенствования всех видов координации движений, телесной и пространственной координации.

- *ручной моторики* – шнуровки, трафареты, пазлы, прищепковый конструктор и т.д.

- *артикуляторной моторики* – игровые комплексы артикуляторной гимнастики, самомассажи.

- **игры и игровые упражнения на формирование мыслительных операций** – «4 лишний», «Ребусы», «Забавные истории», «Занимательные последовательности» и т.д.

- **игры и игровые упражнения на формирование слухо-зрительного и слухо-моторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур** – «Азбука Морзе», «Дятел», «Композитор», «Ритмический диктант», «Ритмическое эхо», «Телеграфист», «Слоговое домино» и т.д.

- **игры и игровые упражнения на формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия** – «Не ошибись», «Эхо», «Повтори, как я», «Испорченный телефон».

2. *Основной этап логопедической работы.*

- **игры и игровые упражнения для коррекции**

- *фонематического строя речи* – «Доскажи словечко», «Веселая Азбука», «Делим слова на слоги», диск «Звуковой калейдоскоп» и т.д.

- *лексико-грамматического строя речи* – «Исправь ошибку», «Летает-ползает-прыгает», «Назови лишнее слово», «Найди слова-неприятели», «Скажи наоборот», «Слова-родственники», «Слова-близнецы», «Сложные слова: часть 1,2», «Кто и что», «Какой цветочек», «Смотри корень», «Слова-действия», программа «Учимся говорить правильно» и т.д.

- *развития связного высказывания* – «Вставь пропущенное слово», «Закончи предложение», «Назови по порядку», «Что сначала, что потом», «Как много вам сказать хочу: опорные таблицы», «Истории в картинках: часть 1,2», «Опорные картинки для пересказа текстов», «Натюрморт», «Обучение связной речи: набор схем», программа «учимся говорить правильно», диски «Ума палата», «Конструктор картинок» и т.д.

- **игры и игровые упражнения для коррекции нарушения движения**

- *артикуляторного аппарата* - игровые комплексы артикуляторной гимнастики: в картинках, сказках, презентациях, песенках, самомассажи игровой комплекс упражнений с бусиной, ватной палочкой, деревянным

шпателем.

- *дыхательной функции* – «Стадион», «Автотрек», «Задууй свечу», «Снегопад», «Рыбки в аквариуме», «Воздушное лото», «Футбол», «Фокус», «Разноцветные вертушки», «Удержи шарик», «Чудо-бабочки» и т.д.
  - *голосовой функции* – «Оркестр», «Игра на пианино», «Резиночки», «Эхо», «Тихо-громко» и т.д.
- **игры и игровые упражнения для обучения грамоте** – рабочие тетради «Обучение грамоте: часть 1, 2», «Составь слово», «Читаем по слогам», «Чудо-зоопарк», «Собери дорожку», «Слоговые шары», игры Воскобовича: парусник, снеговик, яблонька, ромашка, лабиринты, «Читай и узнавай», «Расшифруй слова», «Прочитай по первым буквам», «Читаем и составляем сами», «Словарик», «Составь слова», «Почитай-ка», «Слова из звуков», «Гласные и согласные», «Слова из слогов», «Буквы и цифры», «Буква за буквой», «Сложи слово», «Продолжи слово», «Чем отличаются эти слова», «Найди ударный слог», программа «Учимся говорить правильно», диск «Конструктор картинок».

#### *1. Образовательная область: социально-коммуникативное развитие.*

- **игра :**

- *игры и упражнения на развитие воображаемых движений* – упражнения Г.Чистяковой,
  - *игры и упражнения на формирование представлений об эмоциях* – упражнения Г. Чистяковой
- **представление о мире людей и рукотворных материалов:**
- *театрализованные игры* – пальчиковый театр, шагающий, театр игрушек: «Репка», «Колобок», «Волк-ябедник», «Все овощи на грядке», «Как грибы президента выбирали»,
  - *настольно-печатные и словесные игры,*
- **безопасное поведение в быту, социуме, природе:**
- *дидактические игры* – «Все профессии важны», «Кому что».

#### *2. Образовательная область: познавательное развитие.*

- **конструирование:**

- *игры и игровые упражнения с фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов* – «Прищепковый конструктор»,
  - *игры и игровые упражнения на развитие внимания, памяти, пространственного мышления* – «Мозайка», «Пазлы» «Картинки из счетных палочек»,
- **развитие представлений о себе и об окружающем природном мире:**
- *настольно-печатные и словесные игры* – «Логопедическое лото», «Узнай по описанию», «Радио», «Карусель», «Веселый телефон», «Читаем словом»,
- **элементарные математические представления:**
- *дидактические игры* – «Карусель», «Считаем до 10».

### *3. Образовательная область: речевое развитие.*

- **игры и игровые упражнения для коррекции фонематического строя речи**  
- «Доскажи словечко», «Веселая Азбука», «Делим слова на слоги», рабочие тетради «Обучение грамоте: часть 1, 2», «Составь слово», «Читаем по слогам», «Чудо-зоопарк», «Собери дорожку», «Слоговые шары», игры Воскобовича: парусник, снеговик, яблонька, ромашка, лабиринты, «Читай и узнавай», «Расшифруй слова», «Прочитай по первым буквам», «Читаем и составляем сами», «Словарик», «Составь слова», «Почитай-ка», «Слова из звуков», «Гласные и согласные», «Слова из слогов», «Буквы и цифры», «Буква за буквой», «Сложи слово», «Продолжи слово», «Чем отличаются эти слова», «Найди ударный слог», программа «Учимся говорить правильно», диски «Звуковой калейдоскоп», «Ума палата»,

- **игры и игровые упражнения для коррекции лексико-грамматического строя речи** - «Исправь ошибку», «Летает-ползает-прыгает», «Назови лишнее слово», «Найди слова-неприятели», «Скажи наоборот», «Слова-родственники», «Слова-близнецы», «Сложные слова: часть 1,2», «Кто и что», «Какой цветочек», «Смотри корень», «Слова-действия», программа «Учимся говорить правильно», диск «Конструктор картинок»,

- **игры и игровые упражнения для развития связного высказывания** – «Вставь пропущенное слово», «Закончи предложение», «Назови по порядку», «Что сначала, что потом», «Как много вам сказать хочу: опорные таблицы», «Истории в картинках: часть 1,2», «Опорные картинки для пересказа текстов», «Натюрморт», «Обучение связной речи: набор схем», набор схем для составления описательных рассказов, набор стихотворений в иллюстрациях, программа «Учимся говорить правильно», диск «Конструктор картинок».

### *4. Образовательная область: художественно-эстетическое развитие.*

- **изобразительное творчество:**

• *игры и игровые упражнения на занятиях рисованием* – трафареты по лексическим темам, раскраски, набор симметричных предметов для обведения,

- **музыка** – «Артикуляторная гимнастика под музыку», «Логопедические распевки», подборка детских песен для автоматизации звуков, набор музыкальных инструментов.

### *5. Образовательная область: физическое развитие.*

- **физическая культура** – утренняя гимнастика в виде комплексов коррекционно-развивающих упражнений для совершенствования всех видов координации движения, телесной и пространственной ориентации, физминутки, связанные с лексической темой,

- **представления о здоровом образе жизни и гигиене** – гимнастика для глаз, гимнастика для стоп, гимнастика для рук, самомассажи, кинезиологические упражнения, предметы для пальчиковой гимнастики: ежи нескольких видов, эспандеры, пробки, прищепки, орехи, шишки, карандаши.

### *3 4. Перечень оборудования и материалов предметно – развивающей среды в логопедическом кабинете*

#### *1. Неречевые психические процессы*

##### 1. Развитие слухового внимания.

- Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, мука, плоды шиповника).
- Демонстрационный и раздаточный материал для слуховых диктантов.
- Карточка игр на развитие слухового внимания.

##### 2. Развитие мышления, зрительного внимания, памяти.

- Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей); сборные картинки - пазлы; разрезные кубики (начиная с 4 частей).
- Разборные игрушки: матрешки, пирамидки, клоун.
- «Чудесный мешочек».
- Танграм, монгольская игра, занимательный треугольник
- «Зашумленные» картинки.
- Игры типа «Исключение четвертого лишнего», «Чего недостает?», «Что не дорисовал художник?», «Чем похожи, чем отличаются?», «Найди фрагменты картинки, изображенные вверху», «Найди одинаковые».
- Серия картинок для установления причинно-следственных зависимостей.
- Классификаторы для выполнения заданий на классификацию, обобщение.
- Набор картинок «Нелепицы».
- Наборы картинок для опосредованного запоминания.
- Карточка игр на развитие высших психических функций.

##### 3. Развитие пространственной ориентировки.

- Картинки с различной удаленностью изображенных предметов и разным их местоположением (далеко, близко, высоко, низко, там, здесь и т.д.).
- Картинки и фотографии с изображением предметов с различным взаимным расположением (слева, справа, между, сзади, вверху, внизу и т.д.).
- Игры типа «Дом» (Кто где живет? — слева, справа, под, над, на нижнем этаже и т.д.).
- Карточки с изображением лабиринтов.
- Дидактические материалы для ориентировки на листе бумаги, в клетке тетради.
- Картинные таблицы с расположением предметов в ряд по горизонтали и по вертикали (под, над, за, перед, между, слева, справа, сверху, снизу).
- Карточка игр на пространственное ориентирование.

#### 4. Развитие ориентировки во времени.

- Картины-пейзажи разных времен года.
- Режим дня в картинках: утро, день, вечер, ночь.
- Набор картинок с изображением различных действий людей (детей) и природных явлений в разные времена года, части суток.
- Картинки для отработки понятий «старше — младше».

#### 5. Развитие восприятия (цвет, форма, величина, протяженность).

- Набор предметов для наблюдения (анализ, сравнение их формы, цвета, величины, протяженности).
- Набор частей предметов для конструирования целого (зрительное соизмерение частей, сопоставление частей, предметов, сравнение с образцом и т.д.).
- Парные картинки.
- Ленты, веревки, шнурки, нитки, карандаши, полоски разной длины.
- Счетные палочки для выкладывания фигур.
- Наборы плоскостных моделей геометрических фигур (демонстрационные и раздаточные).
- Кубики 2-3 цветов для заданий типа «Найти закономерность».
- Набор плоскостных моделей предметов круглой, квадратной, треугольной, прямоугольной, овальной форм.
- Дидактические игры «Разложи от самого маленького», «Какой предмет пройдет в ворота?», «Место рядом свободно», «Что изменилось?», «Три медведя», «Разложи по цвету».
- Дидактический (демонстрационный и раздаточный) материал для зрительных диктантов.
- Карточка игр на развитие восприятия.

#### 6. Развитие мелкой моторики.

- Счеты.
- Бусы.
- Шнуровки.
- Пуговицы.
- Счетные палочки.
- Мозаики.
- Колечки.
- Пирамидки.
- Прищепки.
- Фасоль, горох.
- Косточки, шишки.
- Ленты и веревочки
- Трафареты
- Пазлы
- Карточка игр, упражнений для развития тонких движений пальцев и кистей рук

- Таблицы — иллюстрации этих упражнений.
7. Материалы для развития графических навыков детей:
- Трафареты для штриховки (на все лексические темы)
  - Трафареты – геометрические фигуры.
  - Трафареты – буквы.
  - Цветные мелки.
  - Индивидуальные доски.
  - Ручки, карандаши.

## II. Звукопроизношение

### 1. Развитие речевого дыхания.

- Наборы бабочек, снежинок, самолетов, султанчиков, вертушек.
- Наборы плавающих игрушек (кораблики, уточки и др.).
- Флакончики из-под духов.
- Фитоколлекция (в баночках — засушенные душистые растения: мята, чай, кофе и др.).
- Игры: «Загони мяч в ворота», «Клоуны».
- Карточка игр на развитие речевого дыхания

### 2. Развитие подвижности артикуляционного аппарата.

- Индивидуальные настольные зеркала,
- Альбом упражнений артикуляционной гимнастики, книжки с образными картинками.
- Вспомогательные средства для механической помощи ребенку (палочка, шпатель, зонды и др.), вата.
- «Сказки веселого язычка»

### 3. Автоматизация и дифференциация звуков.

- Наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков в словах.
- Наборы сюжетных картинок для закрепления звуков в предложениях и рассказах.
- Наборы серий картинок для закрепления правильного звукопроизношения в связной речи
- Тексты для пересказа, насыщенные определенным звуком (звуками) для дифференциации в произношении
- Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию определенного звука, группы звуков, на дифференциацию звуков.
- Альбомы, карточки с текстами речевого материала: потешки, тексты для заучивания и пересказа, загадки, стихи, чистоговорки.
- Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у дошкольников (Е.С.Большакова, Т.Туманова, Н.В. Нищева и др.).
- Альбомы с иллюстрациями на автоматизацию звуков (Н.И. Соколенко, Н. Новоторцева и др.).

### 4. Развитие фонематического слуха и восприятия.

- Звуковые линейки для формирования понятия звуковой ряд, счета звуков, определения их последовательности.
- Карточки «Определи место звука»: три клетки — начало, середина, конец слова.
- Карточки — символы гласных и согласных звуков.
- Предметные картинки для выделения звука из слова (в разных позициях).
- Сигналы обратной связи для упражнений на дифференциацию понятий: гласный — согласный звук; согласный звонкий — согласный глухой; согласный твердый — согласный мягкий.
- Дидактический материал и игры на деление слов на слоги.
- Демонстрационный и раздаточный материал для составления звукослоговой схемы слов.
- Дидактические игры на выделение звука из состава слова типа «Цепочка», «Бусы», «Собери цветок», «Чудо-дерево», «Поезд», «Поймай рыбку» и др.
- Звуковые часы» (длинное — короткое слово, слово на заданное количество слогов).
- Материал для анализа предложений. (Набор сюжетных и предметных картинок, схемы предложений).

Наборы картинок для закрепления в предложениях слов сложной слоговой структуры.

### *III. Обучение элементам грамоты*

- Магнитные азбуки.
- Русский алфавит (таблица).
- Наборы букв и слогов (демонстрационные).
- Рамки-абаки, линейки-абаки для обучения слоговому чтению.
- Слоговые таблицы (демонстрационные и раздаточные).
- Настольные игры с буквами типа «Азбука», «Кубики» и др.
- Таблицы с материалом для чтения (слоги, слова, предложения, тексты).
- Книжки-самоделки с короткими текстами для чтения.
- Карточки-слова с пропущенными буквами, слогами.
- Карточки для буквенного анализа слов.
- Букварь для вспомогательной школы (В.В. Воронкова, И.В. Коломыткина).
- Образцы букв (из наждачной бумаги и другого материала).
- Тетради, простые карандаши, ручки для «печатания» букв, слогов, слов, предложений.
- Занимательные материалы по обучению чтению (ребусы, кроссворды и др.).

Систематизация дидактического материала в папке:

1. Профиль артикуляции звука.

2. Графический образ буквы.
3. Картинки, в названиях которых изучаемый звук находится в разных позициях.
4. Картинки, в названиях которых изучаемый звук находится в твердом и мягком варианте.
5. Тексты для чтения.
6. Картинки для составления коротких рассказов, насыщенных данным звуком.
7. Буква, которой обозначен изучаемый звук в печатном и прописном варианте.

#### *IV. Развитие лексической стороны речи.*

- Коллекция предметов для ознакомления и обследования (цвет, форма, размер, составные части, фактура на ощупь).
- Муляжи, игрушки, предметные картинки по лексико-тематическим циклам.
- Картинки с изображением действий (один субъект совершает различные действия, разные субъекты совершают одно и то же действие).
- Картинки-иллюстрации различных признаков предметов (цвет, форма, величина); слов-антонимов.
- Речевые задания для формирования навыков словообразования суффиксального и префиксального:
  - с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов (гриб — грибок, белый — беленький);
  - с использованием «увеличительного» суффикса (ноги — ножищи);
  - образование названий детенышей животных (котенок, котята);
  - образование относительных прилагательных (стекло — стеклянный);
  - образование притяжательных прилагательных (утка — утиный клюв, утиное яйцо, утиные лапки);
  - сложные слова — игрушки, предметные картинки с соответствующими изображениями (самолет, паровоз, снегопад);
  - приставочные глаголы; картинки: птичка — клетка, медведь — елка, белка — два дерева и др.;
  - образование названий профессий;
  - многозначные слова;
  - подбор однокоренных слов.
- Картотека игр и игровых упражнений на активизацию словаря и словообразования; игры типа «У кого какая мама?», «Малыши и великаны», «На одно смотрят, разное видят» и др.
- Папки с предметными картинками по темам

#### *V. Развитие грамматического строя речи*

- Набор предметных картинок и игр для упражнений в изменении числа

имен существительных и глаголов.

- Набор сюжетных картинок для упражнений в словоизменении (склонение существительных и прилагательных).  
Набор сюжетных картинок для упражнений в употреблении предлогов.  
Карточки — символы предлогов.
- Подборка игрового картинного материала для упражнений в согласовании:
  - имен прилагательных с именами существительными;
  - имен существительных с именами числительными;
  - притяжательных местоимений с именами существительными (мой, моя, мое, мои).
- Наборы сюжетных картинок для составления простых предложений.
- Настольно-печатные игры, в которых требуется использовать разные конструкции предложений.

#### *VI. Развитие связной речи*

- Подборка диалогов, игр с диалогами для выразительного чтения наизусть и инсценирования.
- Подборка диалогов для сюжетно-ролевых игр.
- Короткие рассказы с иллюстрациями для заучивания.
- Наборы сюжетных картинок с вопросами к ним для составления коротких рассказов.
- Подборка стихотворений для заучивания наизусть.
- Подборка материала для фронтальных занятий по ознакомлению с окружающим миром и развитию связной речи (на каждую лексическую тему).
- Серии сюжетных картинок для составления рассказов.
- Опорные таблицы-схемы для описательных рассказов.
- Различные виды театров: настольный, магнитный, театр бибабо.
- Подбор коротких сказок, рассказов для инсценирования.
- Книжки-малютки с текстами для пересказов.
- Настольные игры, требующие объяснительной речи («Кто чем питается? Почему?», «Что лишнее? Почему?»).
- Речевые логические задачи.
- Подборка дидактического материала на каждую лексическую тему.

### 3.5 Методическая литература

#### *Развитие мелкой моторики.*

1. Безруких М. Леворукий ребенок в школе и дома. Екатеринбург, Литур, 2001г.
2. Гаврина С., Кутявина Н. Развиваем руки - чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Ярославль, Академия развития, 1998г.
3. Мелкая моторика в психофизическом развитии детей. Журнал «Дошкольное воспитание» №1, 2005 г.
4. Новоторцева Н. Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду. Ярославль, Академия развития, 1998 г.
5. Развитие мелкой моторики рук у детей 5-7 лет. Журнал «Дошкольное воспитание» №3, 2005 г.
6. Развитие тонких движений пальцев рук у детей с недоразвитием речи. Журнал «Дошкольное воспитание» №8, 1990г.
7. Филиппова С. Шаг за шагом. Подготовимся к письму. М., 1997г.
8. Филиппова С. Подготовка дошкольников к обучению письму. Санкт-Петербург, 1997 г.
9. Цвынтарный В. Играем пальчиками и развиваем речь. С.-П., Лань, 1996г.

#### *Пособия по формированию правильного звукопроизношения.*

1. Бунеев Р. По дороге к азбуке. М., 2003г.
2. Галанов А. Логопедическое лото. Звуки: с, съ, з, зь, ц, ж, ш, ч, щ, л, ль, р, рь. М., 2002г.
3. Зуева Л. Занимательные упражнения по развитию речи. М., 2000г.
4. Коноваленко В. Логопедические раскраски для закрепления произношения звуков: л, р, с, з, ц, ж, ш, ч, щ. М., 1998г.
5. Коноваленко В. Домашние тетради для закрепления произношения звуков. М., 1998г.
6. Коноваленко В. Коррекция произношения звуков: й, г, к, х. М., 1999г.
7. Лопухина И. Логопедия. Звуки, буквы и слова. С.-П., 1998г.
8. Лопухина И. Логопедия. Упражнения для развития речи. С.-П., 1999 г.
9. Лазаренко А. Альбомы для автоматизации произношения звуков (с, ш, ч, щ, р.) М., 2001г.
10. Мусова И. Логопедические чистоговорки. М., 1999г.
11. Новоторцева Н. Рабочие тетради по развитию речи на все группы звуков. Ярославль, 1996г.
12. Нищева Н. Будем говорить правильно. С.-П., 2002г.
13. Поваляева М. Дидактический материал по логопедии. Ростов-на-Дону, 2002г.
14. Успенская Л., Успенский М. Учитесь правильно говорить. (ч 1-2) М.,

1995г.

15. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М., 1997г.

*Пособия по формированию фонематического восприятия.*

1. Алтухова Н. Научитесь слушать звуки. С.-П., Лань, 1999г
2. Агранович З. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. С.-П., Детство-Пресс, 2004г.
3. Варенцова Н. Развитие фонематического слуха у дошкольников. М., Гном-пресс, 1998 г.
4. Селиверстов В. Речевые игры с детьми. М., Владос, 1994г.
5. Ткаченко Т. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. С.-П., Детство-Пресс, 1998г.
6. Тумакова Г. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. М., 1991г.
7. Цвынтарный И. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. С.-Петербург, Лань, 1998г.
8. Швайко Г. Игры и игровые упражнения по развитию речи. М., 1998г.

*Пособия по развитию лексико-грамматического строя и связной речи*

1. Баранников И. Русский язык в картинках. М., 1988г.
2. Бунеев Р. По дороге к азбуке. М., 1999г.
3. Бессонова Т. Грибова О. Дидактический материал по обследованию речи детей. М., Аркти, 1998г.
4. Герасимова А. Учим глаголы, предлоги, антонимы. М., 2000г.
5. Дурова Н. От звука к букве. От слова к звуку. Поиграем в слова. М., 2001г.
6. Жукова Н. Преодоление недоразвития речи у детей. М., 1994г.
7. Жукова Н. Формирование устной речи. М., 1994г.
8. Крупенчук О. Научите меня говорить правильно. С.-П., 2005г.
9. Ткаченко Т. Формирование лексико-грамматических представлений. М., 2005г.
10. Филичева Т.Б., Соболева А.В. Развитие речи дошкольника. Екатеринбург. Арго, 1997г.
11. Филичева Т.Б.. Совершенствование связной речи. М., 1994г.

*Пособия по подготовке к обучению грамоте.*

1. Астафьева Е. Играем, читаем, пишем. С.-П., Детство-пресс, 2000г.
2. Бунеев Р. По дороге к азбуке. Ч.3-4. М., Баланс, 1999г.
3. Волина В. Занимательная грамматика. Екатеринбург, Арго, 1996г.
4. Волина В. Игры с буквами и словами. Ребусы. М., 1997г.
5. Васильева С. Логопедические игры. М., Школьная пресса, 2001г.
6. Журова А. Обучение дошкольников грамоте. М., Школьная пресса, 2002г.
7. Лопухина И. Логопедия. М., 1995г.
8. Пожиленко Е. Волшебный мир звуков и слов. М., Владос, 1999г.
9. Ткаченко. Т. Формирование лексико-грамматических представлений. С.-

П., Детство-пресс, 1998 г.

10. Филиппова С. Подготовка дошкольников к обучению письму. С.-П., Детство-пресс, 2001г.

*Пособия по развитию высших психических функций.*

1. Борякова Н. Практикум по коррекционно-развивающим занятиям. М., 94г
2. Безруких М. Учимся находить одинаковые фигуры. М., 2000г.
3. Береславский Л. Интеллектуальная мастерская. М., 2000г.
4. Житникова Л. Учите детей запоминать. М., 1996г.
5. Коноваленко С. Развитие познавательной деятельности у детей. М., 1998г.
6. Матюгин И. Тактильная память. М., 1991г.
7. Матюгин И. Зрительная память. М., 1992г.
8. Развивающие игры. С.-П., 1998г.
9. Тихомирова Л. Развитие познавательных способностей детей. Ярославль, 1996г.
10. Тихомирова Л. Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребенка. М., 2000г
11. Черемошкина Л. Развитие памяти детей. Ярославль, 1996г



**Экран звукопроизношения детей, обучающихся на логопедическом пункте**

Стартовая диагностика

Дата \_\_\_\_\_

Подпись логопеда \_\_\_\_\_

Итоговая диагностика

Дата \_\_\_\_\_

Подпись логопеда \_\_\_\_\_

Ф.И.	Свистящие					Шипящие				Соноры				Остальные звуки									
	с	сь	з	зь	ц	щ	ш	ж	ч	л	ль	р	рь	к	кь	г	гь	х	хь	й	озвончение	смягчение	гласные

Отсутствует

Постановка

Автоматизация

Дифференциация

Норма

Произношение звуков каждой группы оценивается в отдельности по следующему принципу

3 балла - безукоризненное произношение всех звуков группы в любых речевых ситуациях

1,5 балла - один из нескольких звуков группы изолированно и отраженно правильно произносится, но иногда подвергаются заменам или искажениям в самостоятельной речи, то есть недостаточно автоматизированы

1-балл - в любой позиции искажается или заменяется только один звук группы

0- баллов - искажениям или заменам во всех речевых ситуациях подвергаются все или несколько звуков группы.

Баллы, начисленные за каждую из пяти групп, суммируются. Максимальное число баллов за все задания –15.



























































