

ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА



Что звучит?

В этой игре есть три этапа по сложности различения звуков:

1. Барабан, колокольчик или погремушка?
2. Связка ключей, деревянные ложки или шелест бумаги?
3. Запакованные в коробочки макароны, рис или манка?

Солнце-дождик

Взрослый говорит ребенку, что они сейчас пойдут на прогулку. Погода хорошая и светит солнышко (при этом взрослый тихонько звенит бубном). Затем взрослый говорит, что пошел дождь (при этом он сильно ударяет в бубен и просит ребенка подбежать к нему – спрятаться от дождя). Взрослый объясняет малышу, что тот должен внимательно слушать бубен и в соответствии с его звуками «гулять» или «прятаться».

Угадай, что нужно делать

Дети сидят полукругом. У каждого в руках флагок. Если воспитатель сильно ударит в бубен, дети поднимают вверх флаги и машут ими. Если ударяет тихо, руки лежат на коленях.





Угадай, на чем играю

Взрослый знакомит детей с музыкальными игрушками: гармошкой, барабаном, бубном, пианино, дудочкой, свистком. Демонстрирует их звучание. Затем убирает игрушки за ширму. Сыграв на одной из них, просит детей угадать, что звучало.

Кто так умеет?

На столе лежат игрушки: барабан, часы, молоток, поезд. Взрослый объясняет, что каждый из них умеет издавать определенный звук: барабан – бам-бам-бам, часы – тик-тик-тик, молоток – тук-тук-тук, поезд – чух-чух-чух. Потом просит ребенка показать, на что похож звук «бам-бам-бам»?

Отгадай, кто говорит

В гости пришли животные: кошка с котенком, собака со щенком, мышь с мышонком, утка с утенком. Продемонстрируйте, кто как говорит (мама – более грубым голосом, ребенок – тоненький). А потом играем в прятки: все сидят тихо, и вдруг кто-то заговорил. Сначала пусть ребенок выступит в роли животных, а потом он будет отгадывать.



Три медведя

Михаило Потапыч, Настасья Петровна и Мишутка произносят одну и туже фразу: «Кто ел мою кашу?» – разными голосами. Потом ребенок, не видя героев, должен угадать, кто говорит в данный момент. От звукоподражаний переходим к словам.

Горячий – холодный

Эта игра очень напоминает игру «Съедобное – несъедобное». Нужно поймать мяч на услышанное слово «холодный» или оттолкнуть на слово «горячий».

Футбол

Представьте, что вы пришли на стадион. Ребенок – болельщик одной из команд. Клопаем и кричим (скандируем) слова: по-бе-да, мо-лод-цы, за-би-вай, ско-рей, спеши, у-ра.

Эта игра научит делить на слоги слова. Далее пробуем посчитать количество хлопков (слогов), учим сравнивать слова по слоговому составу.



Третий лишний

Из трех слов, названных взрослым, ребенок должен выбрать то, которое по звуковому составу не похоже на два остальных.

Мак-бак-банан *Сом-индуяк-ком*
Лимон-вагон-ком *Так-рак-венник*

После этого предлагаем отгадать загадки, где ответ будет в рифмы:

*Два брюшка и четыре ушка.
Все зовут ее... (подушка).
Никуда не спешит.
Никогда не бежит.
Под панцирем без страха
Гуляет... (черепаха).*

Подбери рифму

Ребенку выдается картинка с изображением, например, мишки и несколько маленьких картинок с изображением подушки, шишки, фишечки, козленка, книжки.

Задание. Подбери слова, которые рифмуются со словом Мишка.



Подскажи Алёнке



Кукла берет картинку с бананом и спрашивает у ребенка: «Это баван? Ваван? Балан? Банан? Банал?» У детей обычно это вызывает смех. Они очень хотят помочь кукле сказать правильно. Так можно объяснить ребенку и необходимость правильного произношения слов (чтобы все понимали, чтобы никто не смеялся).

Услышишь – хлопни

Взрослый произносит ряд звуков (слогов, слов); а ребёнок с закрытыми глазами, услышав заданный звук, хлопает в ладоши.

Найди игрушку

Взрослый сначала показывает игрушку, а затем прячет в комнате (ребенок в это время отвернулся или вышел из комнаты). Потом начинает хлопать. Разная громкость хлопков должна направить ребенка к игрушке. Если хлопки тихие – игрушка далеко, если громкие – где-то рядом.

Только после того, как ребенок легко и непринужденно сможет различать неречевые звуки, можно переходить к более сложным упражнениям.